

ગુજરાત શૈક્ષિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ, ગાંધીનગરના પત્ર-કમાંક
જસીઈઆરટી/સી એન્ડ ઈ/૨૦૧૪/૨૨૨, તા. ઉ-૨-૨૦૧૪-થી મંજૂર

શિક્ષક અને વાલી માટે અલગથી
શિક્ષક-આવૃત્તિ તૈયાર કરવામાં આવી છે,
જેનો ઉપયોગ અવશ્ય કરશો.

પચિવરણ

અમારી આસપાસ

ઘોરણ છ

(પ્રથમ સત્ર - દ્વિતીય સત્ર)



પતિફાપત્ર



ભારત મારો દેશ છે.
બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.
હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.
હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.
હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ
અને દરેક જણ સાથે સભ્યતાથી વર્તીશ.
હું મારા દેશ અને દેશભાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ માણ સુખ રહ્યું છે.

રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના હેઠળનું પુસ્તક

વિદ્યાર્થીનું નામ: _____

શાળાનું નામ: _____

વર્ગ: _____ રોલ નંબર: _____



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ

'વિદ્યાયન', સેકટર ૧૦-એ, ગાંધીનગર-૩૮૨૦૧૦

© ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર

આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.
આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા
પાઠ્યપુસ્તક મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

લેખન-સંપાદન (SRG)

શ્રી ભાવેશ પંડ્યા	શ્રી કેતન વાસ
શ્રી જ્યેશ પટેલ	શ્રી પ્રવીષ પટેલ
શ્રી પ્રણાવ વાસ	શ્રી મનન બુલ્લદેવ
શ્રી ચાંગાભાઈ કાગ	શ્રી અશોક મકવાણા
શ્રી જશુભાઈ પટેલ	શ્રી હરિબાઈ પટેલ
શ્રી કમલેશ ડી. પટેલ	શ્રી પ્રકાશભાઈ શર્મા
શ્રી અરુણા પરમાર	શ્રી ભાવનાભાઈ મોદી
શ્રી મીનાક્ષી મહેતા	શ્રી પુષ્યા પરમાર
શ્રી વિવેક ત્રિવેદી	શ્રી પ્રકાશ પરમાર
શ્રી કમલેશ કે. પટેલ	

સમીક્ષા

ડૉ. આર્થ. એમ. ભંડુ	ડૉ. બી. કે. જૈન
ડૉ. મધૂર સી. શાહ	શ્રી અરુણાભાઈ એચ. બિન્ડે
શ્રી નિમેષ જે. ભંડુ	શ્રી મહિપાલસિંહ સિસોહિયા
શ્રીમતી વૈશાળીભાઈ એસ. પટેલ	

વિત્તાંકન

સર્જન ગ્રાફિક્સ

સંપોજન

શ્રી ચિરાગ એચ. પટેલ

(વિષય-સંયોજક : ભૌતિકવિજ્ઞાન)

નિર્માણ-આપોજન

શ્રી સી. ડી. પંડ્યા

(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)

મુદ્રણ-આપોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીલાભાઈયા

(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)

પ્રસ્તાવાના

NCF-2005 તેમજ RTE-2009ને ધ્યાનમાં રાખીને દેશમાં પ્રાથમિક શિક્ષણનાં અભ્યાસકમ, પાઠ્યકમ અને પાઠ્યપુસ્તકો તેમજ સમગ્ર શિક્ષણ-પ્રક્રિયામાં બદલાલ થઈ રહ્યો છે. આ બદલાલ મુખ્યત્વે જે-તે વિષયો તેમજ શિક્ષણ-પ્રક્રિયા સંદર્ભે આપણી સમજ અંગેનો છે. બાળકની સર્જનશીલતા, વિચારશક્તિ, તર્કશક્તિ અને પૃથક્કરણ કરવાની આવડત વિકસે એ આ અભ્યાસકમનો મુખ્ય હેતુ છે. આ અભિગમને ધ્યાનમાં રાખીને જી.સી.ઈ.આર.ટી., ગાંધીનગર દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ ઘોરણ જનું અમારી આસપાસ (પર્યાવરણ) વિષયનું પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તક વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો અને વાલીઓ સમક્ષ રક્ખું કરતાં મંડળ આનંદ અનુભવે છે.

નવા અભ્યાસકમ, પાઠ્યકમ અને પાઠ્યપુસ્તક-નિર્માણની સમગ્ર પ્રક્રિયામાં IGNUS-erg ટીમના સભ્યોએ સતત માર્ગદર્શન આપતા રહીને સ્ટેટ રિસોર્સ ગ્રૂપના સભ્યોને સજ્જ બનાવ્યા છે. UNICEFનો સહયોગ પણ આ આપી પ્રક્રિયા દરમયાન મળ્યો છે. જે-તે વિષયના કોર ગ્રૂપના સભ્યોએ પણ વખતોવખત સહયોગ આપ્યો છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકનો સમગ્ર રાજ્યમાં અમલ કરતાં અગાઉ પસંદગીની શાણાઓમાં જાગ વર્ષ માટે અજમાયશી ધોરણે મૂકવામાં આવેલ હતું. તે દરમયાન વિદ્યાર્થીઓને વર્જામાં શીખવાડતી વખતે જે-જે અનુભવો થયા તેનાં વાપક તારણો, ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તાલીમ પરિષદ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યા અને તે મુજબ સુધારા-વધારા કરવામાં આવ્યા છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકના સમગ્ર રાજ્યવાપી અમલ પૂર્વી પાઠ્યપુસ્તક મંડળ દ્વારા આમંત્રિત વિષય-નિઝાતાનો અને પાઠ્યપુસ્તક તૈયાર કરનાર જી.સી.ઈ.આર.ટી.ના નિઝાતાનોની સંયુક્ત બેઠક બોલાવીને તેઓનાં સૂચનોને ધ્યાનમાં લઈને આ પાઠ્યપુસ્તકને અંતિમ સ્વરૂપ આપવામાં આવેલ છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકને ક્ષતરિયાં બનાવવા માટે પૂરતા પ્રયત્નો કર્યા છે, તેમ છતાં શિક્ષણમાં રસ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ પાસેથી સૂચનો આવકાર્ય છે.

એમ. ટી. શાહ

નિયામક
(જી.સી.ઈ.આર.ટી.)

તા. ૩૧-૧-૨૦૧૪

ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

તા. ૩૧-૧-૨૦૧૪

ડૉ. નીતિન પેઢાણી

કાર્યવાહક પ્રમુખ
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૨૦૧૪
પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર ૧૦-એ, ગાંધીનગર વતી
ભરત પંડિત, નિયામક

મુદ્રક :

મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે મુજબ રહેશે :*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રીય અને રાષ્ટ્રગીતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આજાદી માટેની આપણી રાષ્ટ્રીય લડતને પ્રેરણ આપનારા ઉમદા આદર્શને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતના સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ઘ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાષ્ટ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ચ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંપ્રદાયિક ભેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુમેળ અને સમાનબંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, જીઓના ગૌરવને અપમાનિત કરે તેવા વ્યવહારો ત્યજ દેવાની;
- (છ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૃદ્ધ વારસાનું મૂલ્ય સમજ તે જાળવી રાખવાની;
- (જ) જંગલો, તળાવો, નદીઓ અને વન્ય પશુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર્યાવરણનું જતન કરવાની અને તેની સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુકૂળ રાખવાની;
- (ઝ) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિજ્ઞાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (ડ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (૪) રાષ્ટ્ર પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુ ને વધુ ઉન્નત સોચાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે, વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની.
- (૫) માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ હ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા પાલ્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવાની.

*ભારતનું સંવિધાન : કલમ ૫૧-ક

અનુક્રમિકા

(પ્રથમ સત્ર)

ક્રમ	પ્રકરણનું નામ	પૃષ્ઠાનંબર
૧.	જો..... જો..... ધ્યાન રાખજો	૧
૨.	ખાધા વિના ન જ ચાલે	૭
૩.	લીલીછમ દુનિયા	૧૪
●	કેટલું શીખ્યા ?-૧	૨૧
૪.	મારો તાલુકો ...	૨૫
૫.	અજબગજબની દુનિયા	૩૩
૬.	ગબુનું સપનું	૪૨
●	કેટલું શીખ્યા ?-૨	૪૭

(દ્વિતીય સત્ર)

૭.	નકશો	૫૨
૮.	આપણું રાજ, આપણી સરકાર	૫૮
૯.	દેશપ્રેમ	૬૩
●	કેટલું શીખ્યા ?-૩	૬૮
૧૦.	તરતું-ડૂષ્ટતું	૭૧
૧૧.	પાચન-અંગો	૮૦
૧૨.	ખાધ-ઉત્પાદકો	૮૪
૧૩.	મારી શાળા	૮૩
●	કેટલું શીખ્યા ?-૪	૮૮

संकेत-परियाय

१.  रंग पूरो :



२.  वालों :





3.  વિચારો અને કહો :

● તમારો ખાસ ભિત્ત કોણા છે ?	● તમારા ઘરથી નજીકમાં ક્યા ભિત્ત રહે છે ?
● તમને ઘરે કોણ લબાવે છે ?	● તમારા ક્યા ભિત્તનું વજન તમારથી વધુ છે ?

4.  મેહાનની રમત :



5.  ગીત : આ સંકેત ગીત ગવડાવવા માટેનો છે.

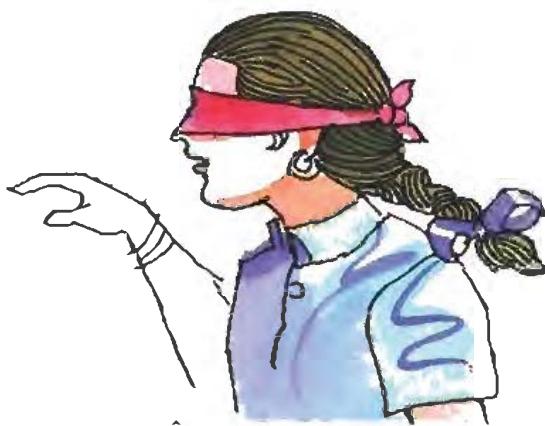
५. चर्चा :



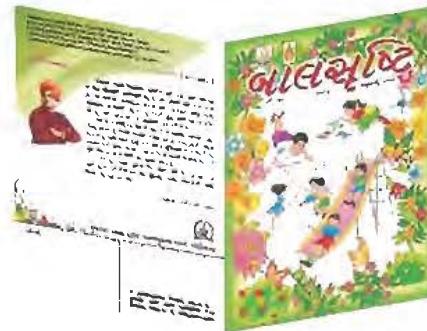
६. अभिनय :



७. वर्गभंडनी रसत :



૮. વાચન :

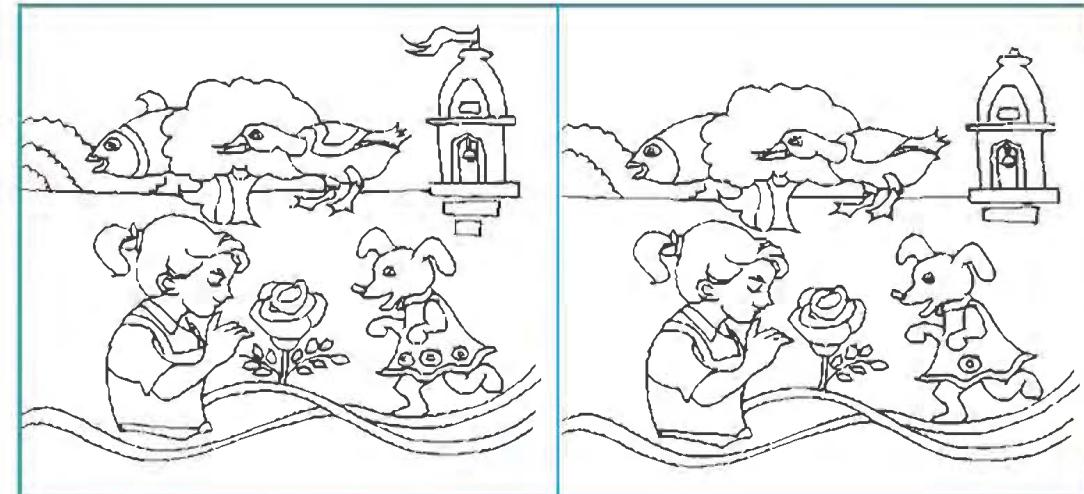


૯૦. અવધોકન :



ક્રમ	વસ્તુનું નામ	ઉપયોગ		શું ઉપયોગમાં આવે છે ?
		હા	ના	
૧.	ટેબલ			
૨.				

૧૧. કોયડો :





૧૨.  પ્રવૃત્તિ :



૧૩.  લખો :

જૂનું છાપું મેળવી નીચેની નોંધ કરો :

બાળ કે શહેરનાં નામ	ત્રણ અક્ષરના શબ્દો

લખો :

ફોટાની વિગત નોંધો

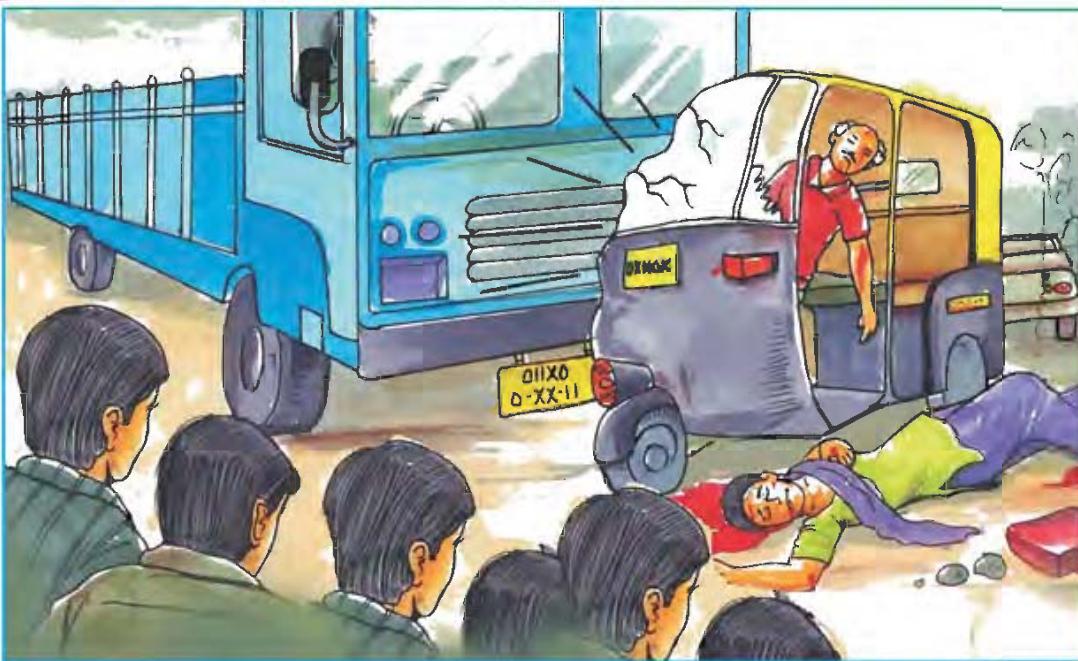
૧૪.  પ્રોજેક્ટ :



જો... જો... છ્યાણ રાખજો



જુઓ અને લખો :



- બે વાહન અથડાવાથી શું થયું ?

- વક્તિઓને શું નુકસાન થયું ?

- વસ્તુઓને શું નુકસાન થયું ?

- વાહનોને શું નુકસાન થયું ?



લખો :

આવું કેમ થયું હશે ?



- છોકરી શાક સમારતાં બેધ્યાન થઈ હશે.
 - ખૂબ જ જાપથી શાક સમારતી હશે.
 - શાક સમારતી વખતે તેને કોઈનો પાછળથી ધક્કો લાગ્યો હશે.
-
-
-
-



૨

જો... જો... જ્યાન રાખજો



વाचन :

આપણે જોઈએ છીએ કે નાની ભૂલથી પણ મોટું નુકસાન થાય છે. ઉતાવળ કરવાથી ક્યારેક નાનો, મોટો કે ગંભીર અકસ્માત થાય છે. આ અકસ્માતમાં ઈજા થવી કે મૃત્યુ પામવાના બનાવો પણ બને છે.

આપણે વિવિધ અકસ્માતનાં ચિત્રો જોયાં. ક્યારેક નાની ઈજાઓની સારવાર આપણે ઘરે લઈએ છીએ. જેમકે વાગ્યું હોય, છોલાયું હોય, સામાન્ય દાગયા હોય કે નસકોરી ફૂટી હોય. ક્યારેક અકસ્માત થાય ત્યારે દવાખાને પહોંચતાં પહેલાં જો બ્યક્ટિને થોડીક સારવાર આપવામાં આવે, તો આવી સારવારથી બ્યક્ટિ બચી પણ શકે, તેને પ્રાથમિક સારવાર કહેવાય.



વિચારો અને લખો :

- શાળામાં રમત રમતાં ધૂવને પગે છોલાયું, હવે શું સારવાર કરાય ?
-
-
-



વાચન :

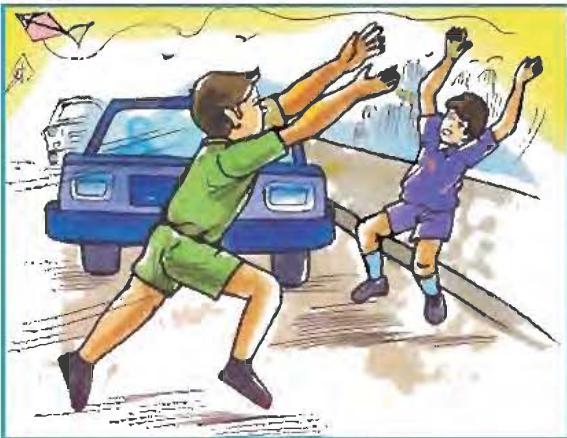


- ઘામાંથી લોહી નીકળતું હોય, ત્યાં હાથ, રૂ કે રૂમાલ દાબી શકાય.
- ઘા ઉપર ધૂળ કે પાણી નાખવાથી નુકસાન થાય છે.
- પ્રાથમિક સારવાર-પેટીની દવાનો ઉપયોગ કરી પાટો બાંધવો.

જો... જો... છ્યાન રાખજો



લખો :



- રોડ ઉપર દોડાદોડ ન કરવો.





જો... જો... જ્યાન રાખજો



વિચારો અને કહો :

- તમે તમારી શાળાના મેદાનમાં રમી રહ્યા છો. અચાનક રાજુને નસ્કોરી ફૂટે છે. આ સંજોગોમાં તમે કેવાં પગલાં લેશો અને કેવી સારવાર આપશો ?
- તમારી શાળામાં સ્મિતને ઠેસ વાગે છે. તેના પગમાંથી લોહી નીકળે છે. હવે તમે શું કરશો ?



લખો :

તમે જોયેલા અક્ષરમાત વિશે લખો :

કેવો અક્ષરમાત થયો ?	કોણે અક્ષરમાત થયો ?	શું સારવાર મેળવી ?

જો... જો... છ્યાન રાખજો



અવલોકન :



ચર્ચા :



લખો :

	જમણી તરફ વળવું.

૬

જો... જો... દ્વારા રાખજો



ખાદ્યા વિના ન જ થાલે



જુઓ અને લખો :



ક્રમ	વારનું નામ	શું જર્બ્યા ?	શેમાંથી બને છે ?

- ગાઈ કાલે તમે શું જર્બ્યા હતા ?
- તમને શું-શું ભાવે છે ?



વિચારો અને કહો :

- તમારા મિત્રો રોજ એકસરખો ખોરાક લે છે ?
- ખોરાકમાં વિવિધતા ન હોય તો શું થાય ?



વાર્તા :

બટાકિયાભાઈના બટાકા !

એક હતા બટાકિયાભાઈ. તેને તો બસ બટાકા જ ભાવે. સવારે નાસ્તપમાં બટાકાની વેફર, બપોરે ફરી પાછો નાસ્તો, તેમાં પણ મસાલાવાળા બટાકા, સાંજે બટાકાની સૂકીભાજુ.

ખાદ્યા વિના ન જ થાલે



બસ જ્યારે પણ ભૂખ લાગે કે બટાકિયાબાઈ બટાકામાંથી બનેલી વાનગી ખાય.

મમ્મી : બેટા, રોગણાંનું શાક છે. તું ખાઈશ ?

બટાકિયો : ‘ના, મને ન ભાવે.’

મમ્મી : ‘દાળ-ભાત ભાવશે ?’

બટાકિયો : ‘ના, એ પણ નહીં ભાવે.’

મમ્મી : ‘દૂધ-રોટલી ખાઈશ ?’

બટાકિયો : ‘ના.... ના.... ના.... મને તો બટાકા જ ભાવે.’

બટાકિયાબાઈ કોઈની વાત ન માને. બસ, બટાકા જ ખાધા કરે. એક દિવસ એ બીમાર પડ્યા. ઘરે ડોક્ટર આવ્યા. કડવી-કડવી દવા આપી. ઈંજેક્શન પણ આપ્યું. બટાકિયાબાઈ તો રડવા લાગ્યા.

ડોક્ટર : આનું શરીર પણ બટાકા જેવું ફિક્કું થઈ ગયું છે. તમે બટાકિયાબાઈને શું જમવાનું આપો છો ?

મમ્મી : ‘સાહેબ, તે તો માત્ર બટાકા જ ખાય છે.’

ડોક્ટર : ‘માત્ર બટાકાથી શરીરને પોષણ ન મળે. હવે પછી તેને દૂધ, રોટલી, દાળ-ભાત, શાકભાજી, કઠોળ વગેરે પણ ખોરાકમાં આપજો.’

મમ્મી : ‘પણ સાહેબ, તે બટાકા સિવાય કંઈ જમતો નથી.’

ડોક્ટર : ‘તો પછી, માત્ર દવાથી સારું નહીં થાય.’

મમ્મી : હવે શું થશે સાહેબ ?



વિચારો અને કહો :

- બટાકિયાબાઈ કેમ બીમાર પડ્યા હશે ?
- ડોક્ટરે બટાકિયાબાઈને શું કહ્યું ?
- તમે એક જ પ્રકારનો ખોરાક વધુ ખાઓ છો ?
- તમને ક્યારેય બટાકિયાબાઈ જેવું થયું છે ?
- તમારા ઘરમાં રોજ શું-શું જમવાનું બને છે ?

ચાલો યાદ રાખીએ : ખોરાકથી આપણા શરીરને પોષણ મળે, વિવિધ ખોરાકમાં અલગ-અલગ પોષકતત્ત્વો હોય છે. સારી તંદુરસ્તી માટે બધા પ્રકારનો ખોરાક જરૂરી છે.



વિચારો અને કહો :

- બટાક્યાલાઈએ શું-શું ખાવું જોઈએ ?
- ડોક્ટરે એક ચાદી બનાવી. બટાક્યાલાઈનાં મમ્મીને આપી. ચાદી, આપણે ચાદી જોઈએ.

<p>શક્તિ આપે છે.</p>	<td></td> <td><td></td><td><td> <p>શરીરનો વિકાસ કરે છે.</p> </td><td><td></td></td></td></td>		<td></td> <td><td> <p>શરીરનો વિકાસ કરે છે.</p> </td><td><td></td></td></td>		<td> <p>શરીરનો વિકાસ કરે છે.</p> </td> <td><td></td></td>	<p>શરીરનો વિકાસ કરે છે.</p>	<td></td>	
<p>રોગથી દૂર રાખે છે.</p>	<td> <p>ખાદ્યા વિના ન જ ચાલે</p> </td>	<p>ખાદ્યા વિના ન જ ચાલે</p>						



અવલોકન :



વિચારો અને કહો :

- તમે દરેક પ્રકારનો ખોરાક ખાઓ છો ?
- જો ના, તો કેમ ? શા માટે ?



ખરું કહેવાય :

- પૂરતું પોષણ મળે તેવા ખોરાકને સમતોલ આહાર કહેવાય.
- પૂરતો પોષણયુક્ત ખોરાક મેળવવો એ દરેક બાળકનો અધિકાર છે.



લખો :

અવલોકનના આધારે લખો :

- આપણે ખોરાકમાં વિવિધ સામગ્રી લઈએ છીએ.
-
-
-
-
-



લખો :

શાકમાણ	કુણ
●	સફરજન
● રીતાણ	●
●	●
●	●
●	●
●	●



પૂછો અને લખો :

તમારો રોકિંદો આહાર અને તે ક્યા અનાજમાંથી બને છે, તેની નોંધ કરો :

આધુર	અનાજનું નામ
રોટલી	
રોટલો	

ખાદ્ય વિના ન જ ચાલે

૧૧



પ્રવૃત્તિ :

તમારા ઘરે અનાજ અથવા કઠોળ હશે. દરેકના પાંચ-પાંચ દાઢા લાવો. વર્ગમાં તેની ઓળખ આપો. અન્ય મિત્રો શું-શું લાવ્યા? પાદી બનાવો.

અનાજનાં નામ	કઠોળનાં નામ
●	●
●	●
●	●
●	●
●	●
●	●
●	●



ખરું કહેવાય :

- બોજન બનાવતાં પહેલાં શાકભાજી સારી રીતે ધોવાથી, અનાજ સાફ કરવાથી ચોગ થતાં નથી.
- પશુ-પક્ષી ભૂખ વગર જમતાં નથી.
- જમતાં પહેલાં છાથ-પગ અને મોં સાબુથી ધોવાં. આમ કરવાથી તંદુરસ્તી જળવાય છે.



ચર્ચા :

- બોજન માટે ખોરાક રંધાતો તમે જોયો છે?
- કઈ-કઈ રીતે ખોરાક રંધી શકાય?
- કાચો ખોરાક ખાઈએ, તો શું થાય?
- કઈ-કઈ વસ્તુઓ કાચી ખાઈ શકાય છે?
- શેકીને ખાઈ શકતી હોય, તેવી વસ્તુઓ કઈ-કઈ છે?





વિચારો અને લખો :

વાનગી	શેકવું	આકવું	તળવું
રોટલી/રોટલો			
પૂરી/ભજિયાં			✓
ખીચડી			
ભાખરી			



વાચન :

- શુદ્ધ સાત્ત્વિક ખોરાક ખાઈએ.
- ખૂબ ચાવીને ખાઈએ.
- સમયસર જમીએ.
- પ્રમાણસર જમીએ.
- પૂરતા પ્રમાણમાં પાણી પીવું જોઈએ.



ખાદ્ય વિના ન જ ચાલે

૧૩

3

લીલીછમ દુનિયા



રંગ પૂરો :

જાડનું ચિત્ર હોરો અને રંગ પૂરો :



વિચારો અને લખો :



વાંચો અને વિચારો :

- જે વનસ્પતિ નાની હોય અને ઉંમર ઓછી હોય, તેને છોડ કરે છે.
 - જે વનસ્પતિ ખૂબ મોટી થાય અને ઉંમર વધારે હોય, તેને વૃક્ષ કે ઝાડ કરે છે.
 - જે વનસ્પતિ જમીન પર પથરાય કે બીજાના ટેકે ઊભી થાય, તેને વેલા કરે છે.



પ્રવૃત્તિ :

વિવિધ પાન છાપો :



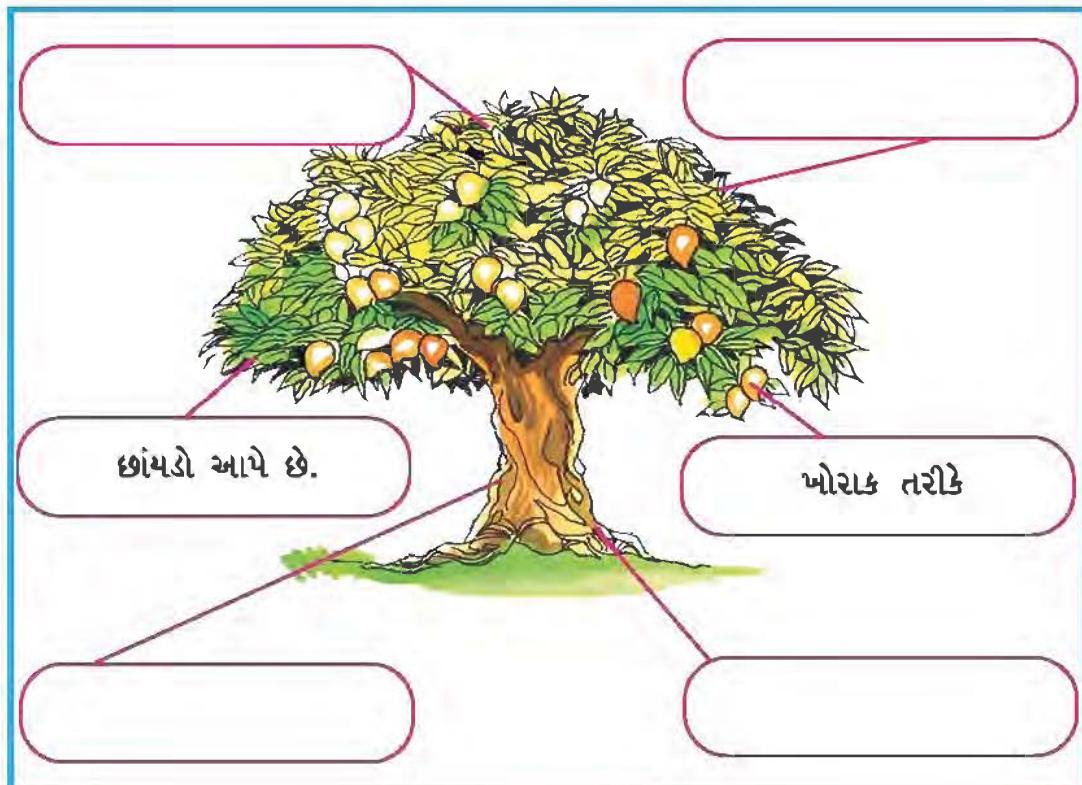


અવલોકન :

વનસ્પતિના પ્રકાર	તમારા વિસ્તારમાં થતી હોય તેવી વનસ્પતિનાં નામ
વૃક્ષ	
છેડ	
વેલા	

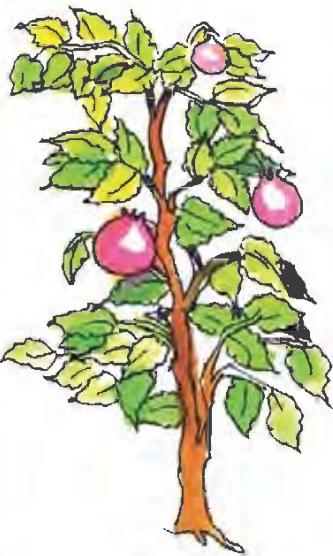


લખો :





લખો :



કણ આપે છે.

પ્રાણીઓના ખોરાક તરીકે



શોભા માટે

પ્રાણીઓના ખોરાક તરીકે

પ્રવૃત્તિ :

પર્ષાપોથી

વૃક્ષપોથી

પ્રોજેક્ટ :

ચર્ચા :

- વિવિધ ઉપયોગ-નોંધો :

વૃક્ષ	ઉપયોગ				
નામ	ફળનો ઉપયોગ	પાનનો ઉપયોગ	થડનો ઉપયોગ	બીજનો ઉપયોગ	કુલનો ઉપયોગ
આંબો	ખાવા માટે	તોરણ બનાવવા	બળતાણ	ગોટલી	*
છોડ	ઉપયોગ				
મરચી	ખોરાકમાં	*	બળતાણ	મસાલા	*
વેલા	ઉપયોગ				
દૂધીનો વેલો	શાક બનાવવા	માણિઓનો ખોરાક	*	માથામાં નાખવાનું તેલ	*



લખો :

- વનસ્પતિના ઉપયોગોની નોંધ કરો.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

અવનવું

- એન્ટાર્ક્ટિકાને બાદ કરતાં મકાઈ દુનિયાના બધા દેશોમાં પાકે છે.
- ભારતમાં સૌથી વધુ જંગલો મધ્યમદેશમાં આવેલાં છે.
- ગુજરાતમાં અંદાજે ૧૮૮ લાખ હેક્ટરથી વધુ જમીન પર કૃષિવાવેતર કરવામાં આવે છે.
- દક્ષિણ ગુજરાતમાં નર્મદાકિનારે આવેલ કબીરવડ નામનું વૃક્ષ એટલું વિશાળ છે કે તેનું મુખ્ય થડ કયું છે, તે આપણાને મળી શકે તેમ નથી.



કેટલું શીખયા ? - ૧



ચર્ચા :



લખો :

નવરાત્રી	હિવાળી	ઈદ	જાતીય	ઉત્તરાધિકા
રાસ-ગરબા				તલસાંકળી
		નમાઝ		
	કટકડા			
			કિસમસ ટ્રી	



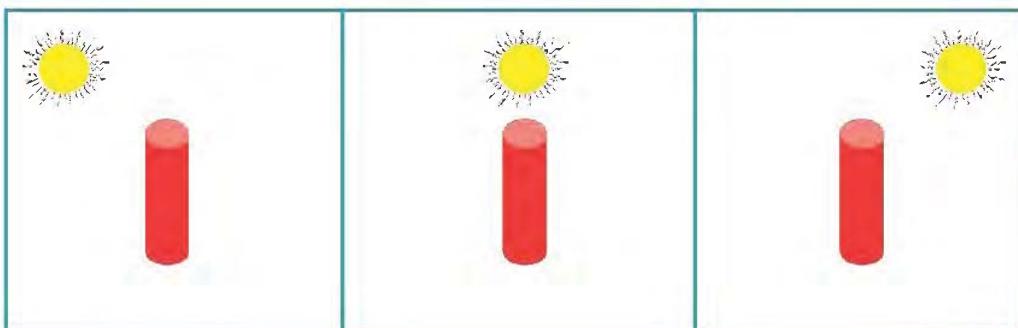
પ્રવૃત્તિ :

- માટીમાંથી ઘર બનાવો.
- લાકડાંની સણીઓથી ઘર બનાવો.
- માચીસનાં ખોખામાંથી તમને આવડતી વસ્તુ બનાવો.

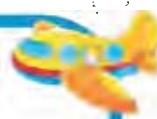


અવલોકન :

- પરછાયો દોરો :



કેટલું શીખયા ? - ૧



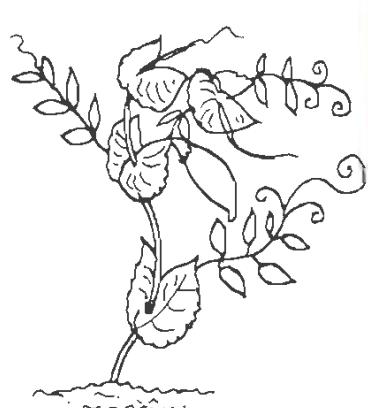
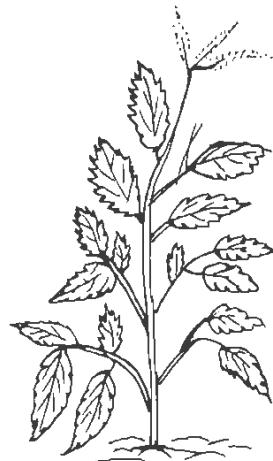
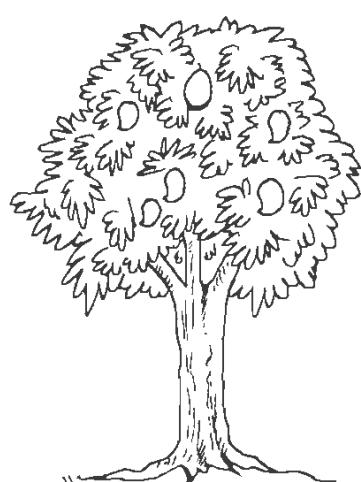
કોયડો :

બિ	લા	ડી	ગ	થે	દ	રી	બ	બ	રા
ત	ક	શ્વે	અ	કા	ચ	બો	ગ	ત	ન
વા	તી	ડ	ન	ર	જ	તા	મે	ક	કુ
દ	મી	ક	ની	દૈ	નિ	ભિ	મુ	શ	ત
ટી	શા	કુ	ન	સુ	અ	ચ	ક	લી	રો
પ	પો	ત	સ	મ	ડી	વ	મા	તિ	પ
જા	પ	વા	ખ	જ	લે	શુ	ચ	મો	ર
ર	ર	યુ	ર	બ	ઈ	લુ	શા	ર	જ
સી	ધિ	સૂ	યે	ક	મ	ગ	ર	નુ	આ
સ	સ	હુ	જ	રી	ક્રી	ચ	મી	વા	બ

બિલારી



રંગ પૂરો :



લખો :

પૃષ્ઠા	જોડ	વેલા
આંખો		
		દ્રાક્ષા
	બારમાસી	



અવલોકન :

- પાછ ૧થી ઉમાં કરેલાં અવલોકનોની ચર્ચા કરો.

કેટલું શીખ્યા ? - ૧

૨૩



રંગ પૂરો :

- સાચાં વિધાન સામે અને ખોટાં વિધાન સામે

- આંબો છોડ છે.
- ગુલાબ, જસુદ ફળ છે.
- ભીના હાથે વીજણીની સ્વિચને અડકવું નહીં.
- કારેલાં, તૂરિયાંના વેલા હોય છે.
- અક્સમાત પછી ગ્રાથમિક સારવાર ન અપાય.

અવનવું

- અમેરિકામાં ન્યૂજર્સીના એક વિસ્તારમાં સાંજે છ વાગ્યા પછી ડોક્ટરની ચિક્કી ન હોય, તો તમે આઈસક્રીમ ખરીદી શકતા નથી, તેવો ત્યાંનો કાયદો છે.
- રાષ્ટ્રગીત ગવાતું હોય, ત્યારે હલનચલન કરવું એ રાષ્ટ્રગીતનું અપમાન છે.
- અમેરિકામાં નક્કી કરેલી ગતિથી ધીમે ગાડી ચલાવવી એ પણ ગુનો બને છે.
- સ્વિટ્ઝરલ્યન્ડમાં તમારી મોટરકારનો દરવાજો ધડામ કરીને બંધ કરો, તો તે ગુનો બને છે.

૪

મારો તાલુકો...

બાળદોસ્તો,

તમે વિવિધ પ્રકારના નકશા જોયા હશે. નકશા આપણને વિવિધ માહિતી અને જ્ઞાનકારી સરળતાથી આપે છે. ગામ, તાલુકો, જિલ્લો, રાજ્ય અને દેશ-દુનિયાના નકશાઓ હોય છે. તમારી શાળામાં પણ વિવિધ નકશા હશે. તમારા તાલુકાનો નકશો મેળવી તેનો અભ્યાસ કરો.



જુઓ અને લખો :

આસપાસ આવેલાં ગામનાં નામ	તાલુકામાં આવેલાં મોટાં ગામનાં નામ	તાલુકાની આસપાસ આવેલા તાલુકાનાં નામ



વિચારિને કહો :

- નકશામાં છે તે પૈકી ક્યાં-ક્યાં ગામ તમે જોયેલાં છે ?
- તમારા તાલુકામાં શું-શું જોવાલાયક છે ?
- તમારા તાલુકામાં ક્યાં-ક્યાં યાગ્રાધામ આવેલાં છે ?
- તમારા તાલુકામાં મેળા ક્યાં-ક્યાં ભરાય છે ?

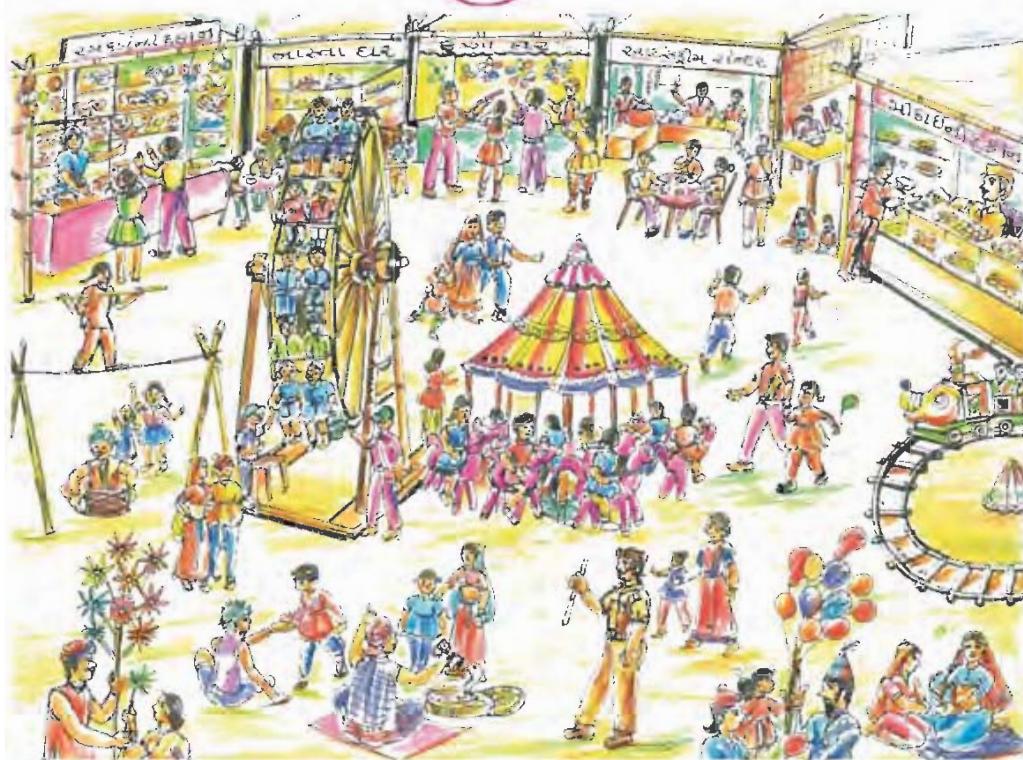
મારો તાલુકો...



અવલોકન :



લખો :



ખરું કહેવાય :

- ગુજરાત રાજ્યના સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના થાનગઢ ખાતે ભરાતો તરણેતરનો મેળો આખી દુનિયામાં પ્રસિદ્ધ છે.



વિચારો અને કહો :

- તમે કયા-કયા મેળા જોવા છે ?
- મેળામાં તમને શું ગમે છે ?
- તમે ચકડોળમાં બેસો છો ત્યારે કેવું લાગે છે ?
- મેળામાં શું-શું જોવા મળે છે ?
- મેળા ક્યારે ક્યારે ભરાય છે ?



લખો :

‘આપણો જિલ્લો’ પુસ્તકમાંથી નીચેની વિગતો લખો :

- તાલુકાના મેળા :

મેળો ક્યારે ભરાય છે ?	મેળો ક્યારે ભરાય છે ?	મેળો શા માટે ભરાય છે ?

- તાલુકાનાં યાત્રાધામો :

સ્થળનું નામ	ક્યારં આવેલું છે ?	શાનું યાત્રાધામ છે ?

- તાલુકાનાં ઐતિહાસિક સ્થળો :

સ્થળનું નામ	ક્યારં આવેલું છે ?	સ્થળની વિશેષતા

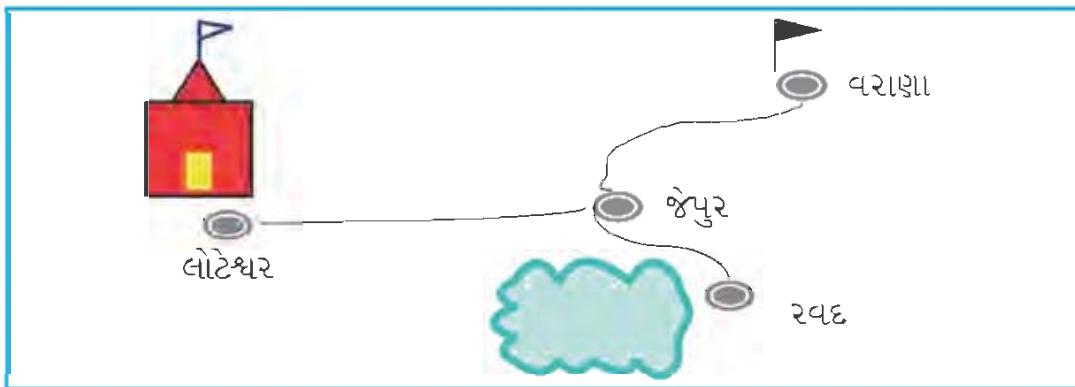
મારો તાલુકો...

૨૭



વિચારો અને કહો :

- તમારા તાલુકાના ક્યા યાત્રાધામે સૌથી વધુ યાત્રાળુંઓ આવે છે ?
- ઐતિહાસિક સ્થળોને શા માટે સાચવવાં જોઈએ ?
- હર્ષની વાત :

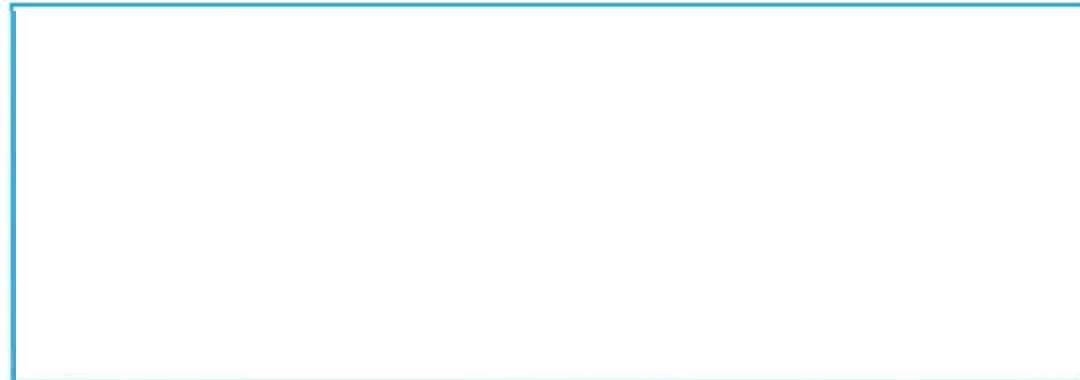


અહીં હર્ષના ગામની આસપાસનો નકશો આપેલ છે. હર્ષ જેપુરમાં રહે છે. અહીંથી લોટેશર જવાય છે. અહીં પૌરાણિક મંદિર છે. જેપુરથી વરાણસા જવાય છે. વરાણસામાં માતાજીનું મંદિર છે. જેપુર પાસે રવદ ગામ છે. અહીં મોટું તળાવ આવેલું છે.



રંગ પૂરો :

તમારા ગામની આસપાસનું રેખાચિત્ર બનાવો :





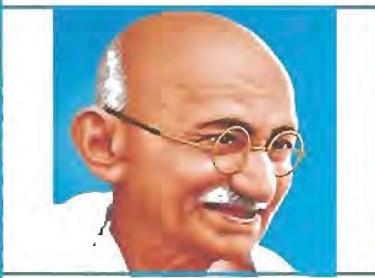
અવલોકન :



લખો :



દિવાળી



ચર્ચા :

- આ તહેવારોમાંથી તમે ક્યા-ક્યા તહેવારો ઉજવો છો ?
- ક્યા-ક્યા તહેવારો રાષ્ટ્રીય તહેવારો છે ? કેમ ?
- ગુજરાતમાં સૌથી લાંબો ચાલતો તહેવાર ક્યો છે ?
- ક્યા-ક્યા તહેવારો વ્યવસાય-ધંધા સાથે સંકળાપેલા હોય છે ?
- તમને ક્યો તહેવાર વધુ ગમે છે ? કેમ ?

મારો તાલુકો...



લખો : ગમતા તહેવારો વિશે લખો :



લખો :

સમુદ્દરાયનું નામ	ખોરાક	પોરાક	રહેઠાળ	વ્યવસાય
ભરવાડ	રોટલો, દૂધ, શાક	કુરિયું, ધોતી, પાઘડી	કાચું મકાન	પશુપાલન



ચર્ચા કરો :

- વ્યક્તિના જીવન પર વ્યવસાયની અસર કેવી રીતે પડે છે ?
- જુદા-જુદા સમાજના રિવાજમાં શું વિવિધતા જોવા મળે છે ?
- કઈ-કઈ બાબતોની અસર લોકોના ખોરાક પર પડે છે ?

ઓળખી ✓ કરો :

નીચેનાં ચિત્રો જુઓ. તમારા તાલુકામાં જોવા મળતાં રહેણાથી ઓળખો. ચિત્ર નીચે આપેલ કાંઠમાં ✓ કરો :



મારો તાલુકો...



ચર્ચા કરો :

- રહેઠાણ ન હોય, તો કેવી અગવડ પડે ?
- આસપાસનાં મકાનોમાં શું ખાસિયત છે ?
- તમારા તાલુકામાં કેવા પ્રકારનાં રહેઠાણ વધુ જોવા મળે છે ?
- રહેઠાણની બનાવટ પર વ્યક્તિના વ્યવસાયની અસર પડે છે ?



લખો :

બે અક્ષરનાં ગામ	ત્રણ અક્ષરનાં ગામ	ચાર અક્ષરનાં ગામ

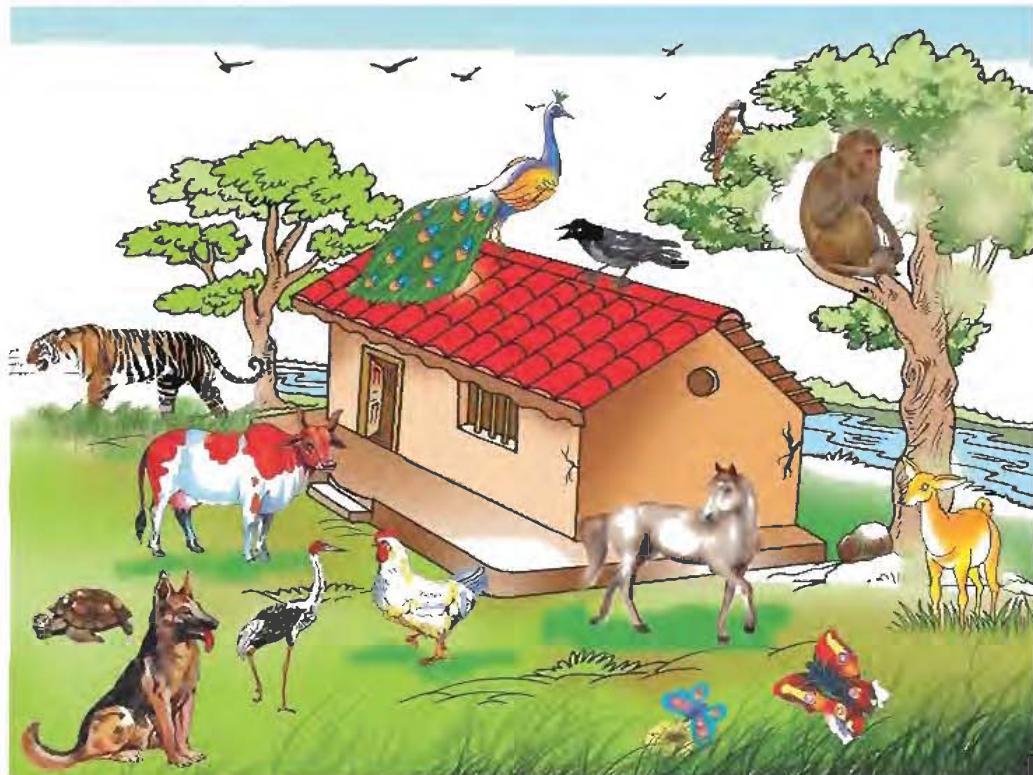


પ

આજાગજાળી દુનિયા



અવલોકન :



લખો :

અવલોકનના આધારે લખો :

• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____

આજાગજાળી દુનિયા



લખો :

કોને-કોને શિંગડાં છે ?

ચાંચ કોને-કોને છે ?

બે પગ કોને-કોને છે ?

ચાર પગ કોને-કોને છે ?

કોના કાન દેખાય છે ?



- •

•

•

•



વાચન :

પશુ-પક્ષીઓમાં અમુક બાબતો સરખી છે. જેમકે બધાં જ પક્ષીઓને ચાંચ હોય છે, પશુઓને ચાર પગ હોય છે. આ સરખી બાબતો તેમનામાં રહેલી સમાનતા છે, જ્યારે અમુક બાબતો અલગ-અલગ છે. આ તેમનામાં રહેલી વિવિધતા છે. આપણી આસપાસમાં રહેતાં આવાં અન્ય પશુ-પક્ષીઓની નોંધ તૈયાર કરીએ.



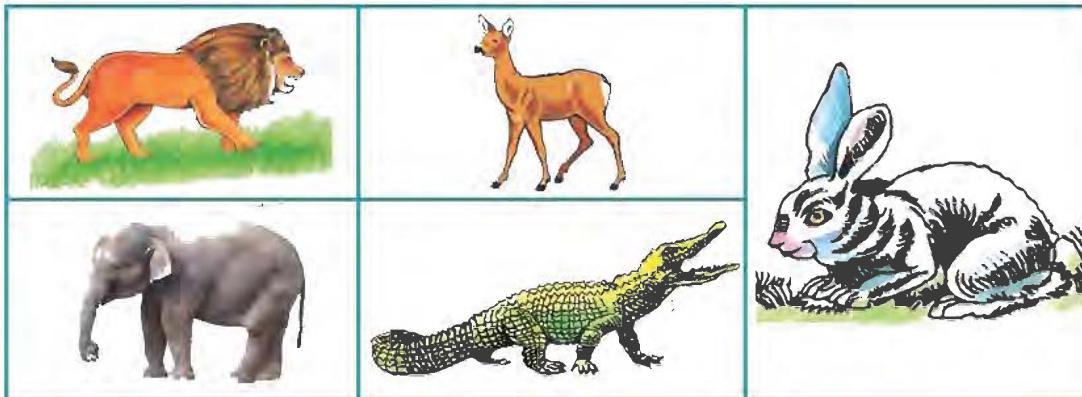
અવલોકન :



અવલોકન :



ચર્ચા :



વાચન :

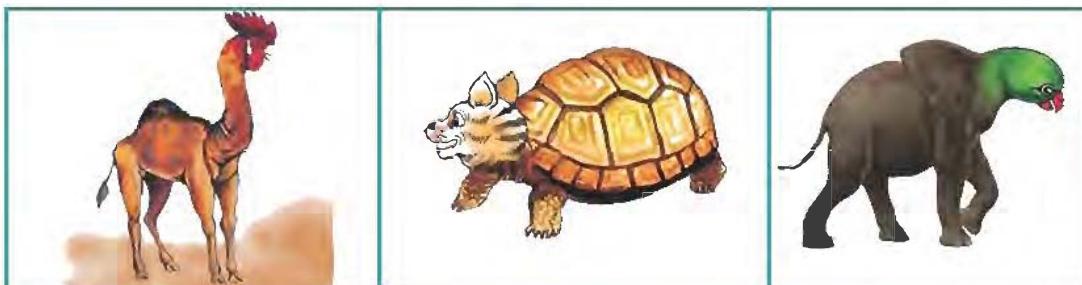
અરે વાહ ! કેવી મજા પડી ! આમ જુઓ તો બધાં પશુઓ સરખાં છતાં તેમનામાં કેટલી વિવિધતા ! પક્ષીઓમાં પણ આવી જ સમાનતા અને વિવિધતા જોવા મળે છે. જરા વિચારો આ બધાં જ પશુ-પક્ષીનાં રંગ-રૂપ, અવાજ, કદ એકસરખાં હોય તો ? પશુ-પક્ષીઓમાં રહેલી વિવિધતાથી જ તે આકર્ષક લાગે છે. અલગ-અલગ પશુ-પક્ષીનાં અંગો લેગાં કરી બનાવેલાં આ ચિત્રો જુઓ.



અવલોકન :



લખો :



કૂકડાનું માથું

ઉંટનું ધડ

શાંખબંગજબાની દુલિયા

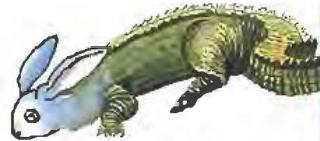
૩૫



અવલોકન :



લખો :



કૂકડાનું માથું



વિચારો અને કહો :



રંગ પૂરો :

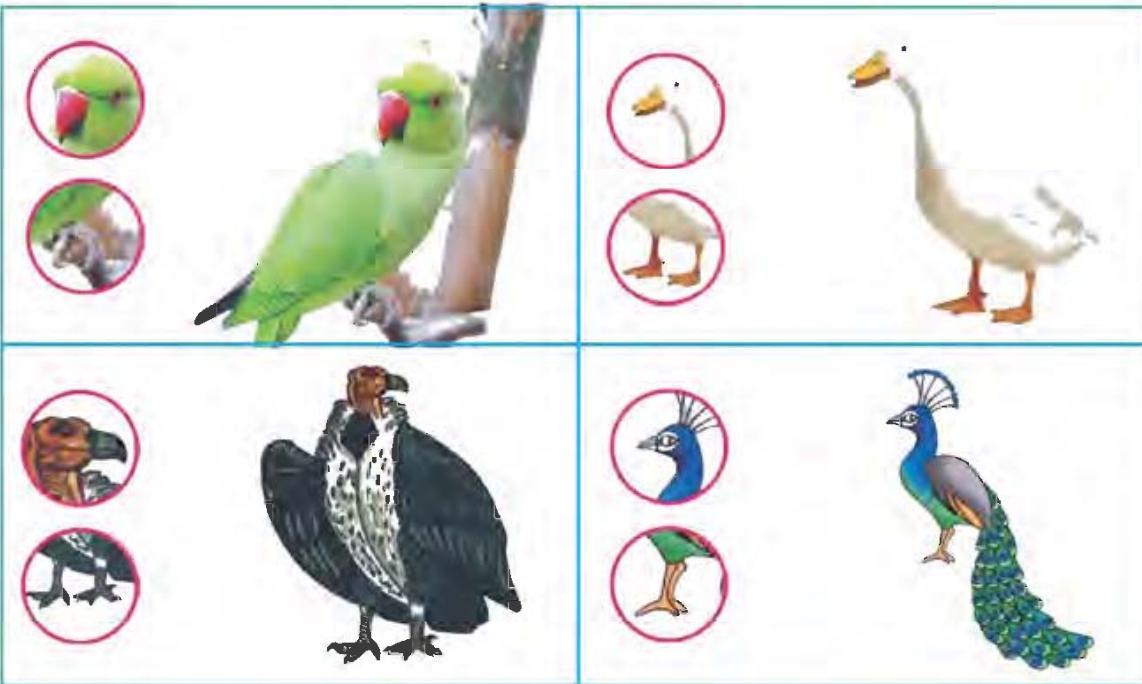
- પશુમાં શું વિશેષતા હોય છે ?
- પક્ષીમાં શું વિશેષતા હોય છે ?
- પશુ-પક્ષીમાં શું વિવિધતા હોય છે ?
- અહીં બાજુમાં મનપસંદ પશુનું ચિત્ર દોરી રંગ પૂરો.

--

પંખીઓમાં ઘણી સમાનતા જોવા મળે છે. જેમ કે દરેક પંખીને ચાંચ અને પાંખ હોય છે, તેમજ કાનની જગ્યામે છિદ્ર હોય છે.



અવલોકન :



વિચારો અને કહો :

- ચાંચમાં શું વિવિધતા છે ?
- પક્ષી ચાંચનો શું ઉપયોગ કરે છે ?
- પક્ષીના પંજામાં શું વિવિધતા છે ?
- પક્ષીઓ પંજાનો શું ઉપયોગ કરે છે ?
- દરેક પક્ષીના પંજાનો આકાર અલગ શા માટે હશે ?
- અહીં બાજુમાં મનપસંદ પક્ષીનું ચિત્ર દોરી રંગ પૂરો.



રંગ પૂરો :

અજબગજબની દુનિયા



લખો :

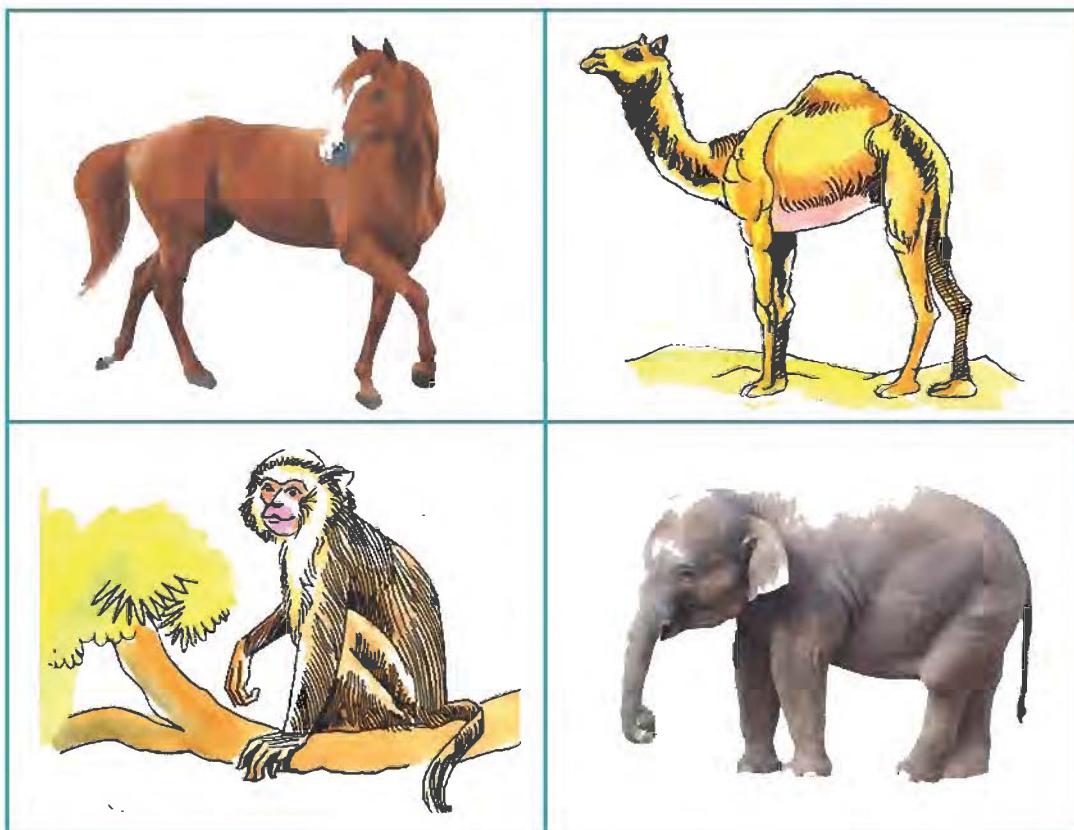
ચાંચનો ઉપયોગ : ● _____

પંજાનો ઉપયોગ : ● _____

પશુઓમાં ઘણી સમાનતા જોવા મળે છે. જેમકે દરેક પશુને દાંત, ચાર પગ અને બહાર દેખાય તેવા કાન હોય છે. આમ છતાં તેમનામાં વિવિધતા પણ છે.



જુઓ અને સમજો :



આપણે ચિત્રમાં જે પશુઓને જોયાં તેમનાં દાંત, પગના પંજા તથા અન્ય અંગોમાં વિવિધતા રહેલી છે.



વિચારો અને કહો :

- પશુઓ દાંતનો શું ઉપયોગ કરે છે ?
- દરેક પશુના દાંતનું કદ, આકાર અલગ શા માટે હોય છે ?
- બધા પશુઓના દાંત સરખા હોય, તો શું થાય ?
- પશુઓના પંજામાં શું વિવિધતા છે ?
- પશુઓ પંજાનો શું ઉપયોગ કરે છે ?
- દરેક પશુના પંજાનો આકાર અલગ શા માટે હોય છે ?
- દરેક પશુના પંજા સરખા હોય, તો શું થાય ?



વિચારો અને લખો :

મોંડાનો ઉપયોગ : ● _____

પંજાનો ઉપયોગ : ● _____



ખરું કહેવાય :

પશુઓના દાંત અલગ-અલગ કદ-આકારના હોય છે અને તેનો અલગ-અલગ ઉપયોગ કરે છે. પશુઓના દાંતનો મુખ્ય ઉપયોગ ખોરાક ચાવવા માટેનો છે.



વિચારો અને કહો :

- વિવિધ પશુ-પક્ષી ક્યો ખોરાક લે છે ?
- ખોરાક મેળવવા પશુ-પક્ષીઓ શું-શું કરે છે ?
- પશુ-પક્ષીઓની ખોરાક ખાવાની ટેવો કેવી હોય છે ?
- વિવિધ પશુ-પક્ષી કઈ રીતે ખાય છે ?



ચર્ચા :

- ખોરાક વાગોળે છે...

- ચીરીને ખાય છે...

- ખોરાક ગળી જાય છે...



વિચારો અને લખો :

- દાખા ચણે છે...

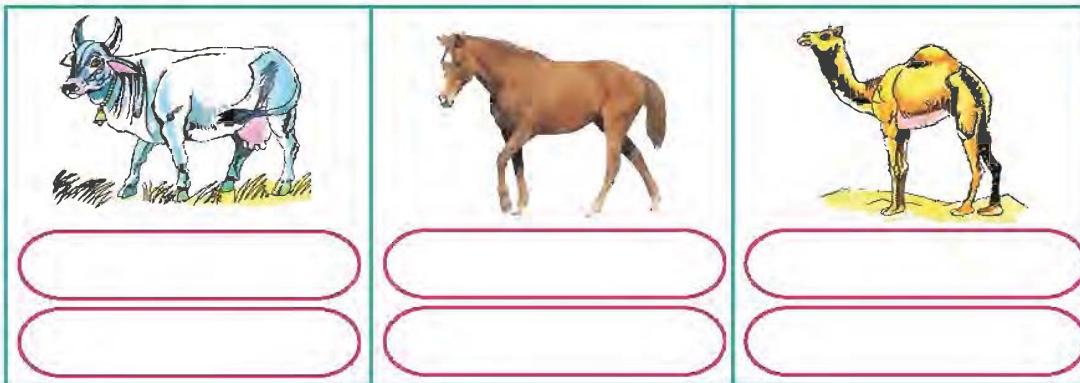
- કોતરે છે...

આપણા જીવનમાં પશુ-પક્ષીઓનું વિશેષ સ્થાન છે. આ પશુ-પક્ષીઓ આપણાને કઈ રીતે ઉપયોગી છે તે વિશે જાણીએ.



વિચારો અને લખો :

- નીચે પશુઓનાં ચિત્રો આપ્યાં છે. તેમના ઉપયોગ લખો :



વાચન :

આપણો પશુ-પક્ષીઓને ઓળખ્યાં. તેમનામાં રહેલી સમાનતા અને વિવિધતા, ઉપયોગ અને તેમના ખોરાક વગેરે વિશે જાણ્યું. આ પક્ષી અને પશુ આપણાં સાથી છે. તે આપણને સીધા કે આડકતરી રીતે ખૂબ ઉપયોગી છે. તેના વિશે વધુ વિગતોની જાણકારી મેળવો...



વિચારો અને લખો :

- પશુ-પક્ષી ન હોય તો ?

- પશુ-પક્ષીનું કેવી રીતે જતન કરી શકાય ?



પ્રવૃત્તિ :

શિક્ષકની મદદથી પપેટ બનાવો અને પપેટ શો રજૂ કરો.



આજણગજણની દુનિયા

૪૧



ગબુનું સપનું



ગીત :

સપનાની વાત



સાંભળો સૌ સપનાની વાત, વચ્ચે બોલે તેને કાગડો મારે લાત.
 રાત પડી ને આવી પરી, હાથમાં ચોકલેટની ધેલી ભરી.
 ગબુને પરીએ આપી ચોકલેટ, ગબુ તેનાથી ભરે છે પેટ.
 ગબુ સાથે પરી ફરવા જાય, આકાશમાં ઠંડી હવા લહેરાય.
 રાતે ગબુને તારા મળે, ગબુની વાતોમાં તારા ભળે.
 ચાંદામામા દૂરથી દેખાય, ગબુ મામાને જોઈ તુરંત છસી જાય.
 ચાંદામામા ગબુને મળવા આવે, ટમટમતા તારલાની સાડી લાવે.
 ગબુને ચાંદામામા પાછી મૂકે, ગબુ તો જોરથી રાગડો ભૂકે.
 મામા કહે : 'હવે સૂરજનો વારો, કાલ રાતે ફરી હું સાથી તારો.'



કોયડો :

‘દિવસે દેખાતો તારો છું,
સૌને તેજ આપું છું.
મારા આવવાથી સવાર થાય,
અંધારું મારાથી દૂર ભાગી જાય.’



હા... સૂરજ એક તારો છે. બીજા તારા કરતાં સૂરજ આપણી વધારે નજીક છે,
એટલે જ સૂરજ મોટો દેખાય છે.



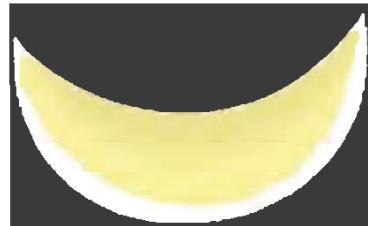
વિચારો અને કહો :

- તમે દિવસે તારો જોયો છે ?
- રાતે આકાશમાં શું-શું દેખાય છે ?
- તમે કહેશો ચાંદામામા અને તારા...
- તમે દિવસે ચાંદામામા જોયા છે ?

કોયડો :



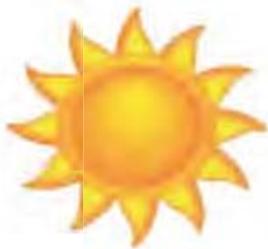
“રાતે હું દેખાઉ છું.
સૌને ઠંડક આપું છું.
મારી કળા તો રોજ બદલાય,
તારલિયા મારા સાથી કહેવાય.”



હા... ચાંદામામા ક્યારેક-ક્યારેક સાંજના સમયે પણ આકાશમાં દેખાય છે.
ક્યારેક નાના – ક્યારેક મોટા. ચાંદામામા સૌના મામા કહેવાય છે.



વाचन :



- હું સૂરજ છું. હું અજવાળું ફેલાવું છું.
- મારી હાજરી ન હોય, તો રોગચાળો ફેલાય.
- મારા વગર અનાજ, ફળ કે શક્કભાજુ ઊંઠી ન શકે.
- હું તમારી નજીકનો તારો છું. હું દિવસે હોઉં છું.
- અનેક લોકો મારી પૂજા-ઉપાસના કરે છે.

- હું ચંદ્ર છું. હું રાત્રે દેખાઉં છું.
- મારા લીધે જ અજવાળિયું-અંધારિયું થાય.
- મારા દેખાવાથી ઘણા તહેવારો ઊજવાય.
- દરિયામાં મારા કારણે પાણીની ભરતી કે ઓટ આવે.
- હું પૃથ્વીનો ઉપગ્રહ છું.



- હું તારો છું. ટમટમ થાઉં છું.
- હું ઝગમગ થાઉં છું. ક્યારેક અલોપ થતો દેખાઉં છું.
- હું જુદા-જુદા રંગનો જોવા મળું છું.
- અંધારામાં મારી મદદથી દિશા જાણી શકાય છે.
- હું તમારાથી ઘણો દૂર આવેલો છું, તેથી તમને નાનો દેખાઉં છું.



ખરું કહેવાય :

- પ્રુવનો તારો આકાશમાં હંમેશાં ઉત્તર દિશામાં દેખાય છે.
- આકાશદર્શન કરવાની મજા પડે છે. આકાશમાં વિવિધ પ્રકારના તારાનાં જૂમખાં દેખાય છે, તારાઓના સમૂહને વિવિધ નામ આપેલાં છે.



લખો :



તહેવાર			
ઉત્સવ			
અન્ય			



ખરું કહેવાય :

સૂરજ મકર રાશિમાં પ્રવેશ કરે છે. તેને મકરસંકાંતિ કહેવાય છે. ઉત્તરાયણની આ ઋતુમાં તૈલી પદાર્થો ખાવા લાલ્બકારક છે. ઉત્તરાયણમાં એટલે જ તલસાંકળી ખવાય છે. ઉત્તરાયણનો તહેવાર વિવિધ ધર્મના લોકો ઊજવે છે.



વાચન :



વિચારો અને કહો :

એક મજાની વાત છે. હરભજનસિંહ રોજ સાંજે ચાલવા જાય. ઓફિસેથી પરત આવી ચાલવા જવું તેમનો નિયમ. અંધારું થાય ત્યાં સુધી ચાલવું. આજે જૂન મહિનાની એકવીસમી તારીખ હતી. રોજ કરતાં બે કિલોમીટર વધુ આગળ પહોંચી ગયા. આવું કેમ થયું ?



વિચારો અને લખો :

● બપોરે બે કલાક સૂરજ આથમી જાય તો ?

● સૂરજ ઉપરાંત બીજા તારા પણ દિવસે દેખાય તો ?

● રાત્રે અંધારામાં ઓળિંતો સૂરજ ઉંગી જાય તો ?

● સૂરજ, ચંદ્ર અને તારા અલોપ થઈ જાય તો ?



કેટલું શીખ્યા ? - ૨



વર્ગખંડની રમત :

૧	અ	ક	સ્મા	૨	ઠ		૩	
				૪		૫		૬
			૭		૮			
					૯			
						૧૦		૧૧

આડી ચાવી :

૧. રોડ ઉપર દોડધામ કરવાથી થાય. (૪)
૩. વિવિધ તાલુકાથી એક બને. (૨)
૪. પાંદડાનો રંગ હોય છે. (૨)
૮. મોઢા અવાજે બોલતું પક્ષી. (૩)
૮. અનાજ માટે વપરાતો શબ્દ. (૨)

ગેલ્ભી ચાવી :

૧. ચંદ્રની કળા વધતી દેખાય, તે દિવસોને કહેવાય. (૫)
૨. રસોડામાંનું સાધન (૩)
૫. દરેક ગામમાંનું જીવન જુદું-જુદું હોય છે.
૬. પોપટની ચાંચનો રંગ (૨)
૭. સૂરજ ન હોય ત્યારે થાય. (૩)
૧૦.ની કળા રોજ બદલાય છે. (૨)
૧૧. સૂરજ દિશામાં ઊરો છે. (૨)

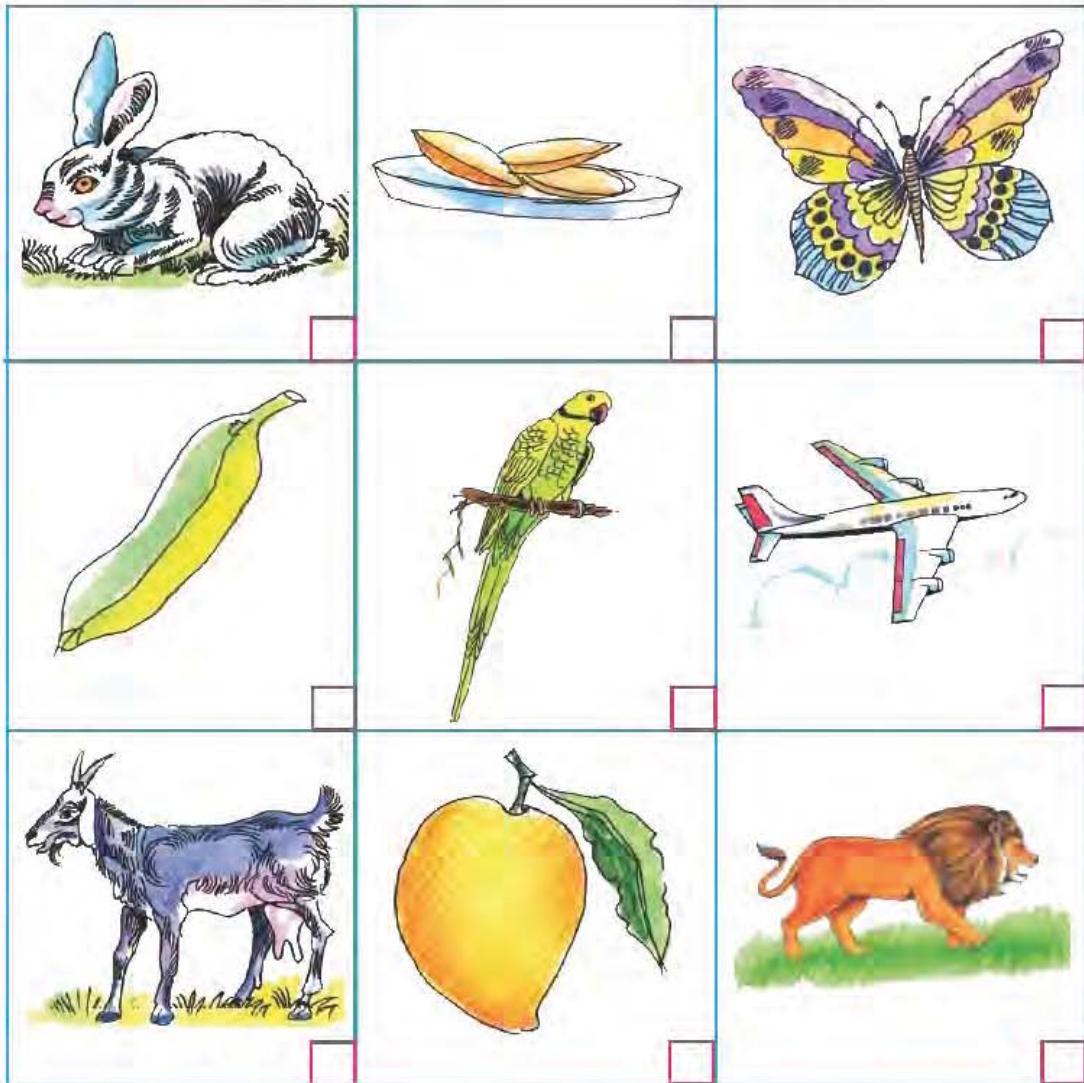
કેટલું શીખ્યા ? - ૨

૪૭



રંગ પૂરો :

- નીચેનાં ચિત્રોમાં કાંઈ રંગ પૂરો :
 - ખાઈ શકાય તેવી વસ્તુમાં ■
 - આકાશમાં દેખાય તે ચિત્રોમાં ■
 - પ્રાણીનાં ચિત્રોમાં ■





વિચારો અને કહો :

- કેવા સંજોગોમાં અક્ષમાત થઈ શકે છે ?

- અક્ષમાત થાય ત્યારે શું કરવું જોઈએ ?

- ચંદ્રની કળા આખી કયારે દેખાય છે ?

- ખોરાકમાં શું-શું લઈ શકાય છે ?

- તમારા ગામની આસપાસ કયાં-કયાં ગામ છે ?



- આકાશમાં રાત્રે શું-શું દેખાય છે ?

- કઈ વનસ્પતિનાં પાન ખાઈ શકાય છે ?

- કઈ-કઈ વનસ્પતિ ઔષધ-દવા તરીકે વપરાય છે ?

અવનવું

- છેલ્લે ઈ. સ. ૧૮૮૬માં હેલીનો ધૂમકેતુ પૃથ્વીની ખૂબ નજીકીથી પસાર થયો. દર ઉંડ વર્ષ હેલીનો ધૂમકેતુ પૃથ્વી પરથી દેખાય છે.
- ગુરુના ગ્રહને ઉલ્લંઘી પણ વધુ ઉપગ્રહો છે.
- આપણા બ્રહ્માંડમાં શનિ અને યુરેનસ આ બન્ને ગ્રહોની ફરતે વલયો આવેલા છે.
- શનિનો ગ્રહ ૩૦ ઉપગ્રહો ધરાવે છે.