

શિક્ષક અને વાલી માટે અવગાથી  
શિક્ષક-આવૃત્તિ તૈયાર કરવામાં આવી છે,  
જેનો ઉપયોગ અવશ્ય કરશો.

# ગુજરાતી

## ધોરણ ૩

(પ્રથમ સત્ર - દ્વિતીય સત્ર)



### પતિજ્ઞાપત્ર



ભારત મારો દેશ છે.  
બધાં ભારતીયો મારાં ભાઈબહેન છે.  
હું મારા દેશને ચાહું છું અને તેના સમૃદ્ધ અને  
વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે.  
હું સદાય તેને લાયક બનવા પ્રયત્ન કરીશ.  
હું મારાં માતાપિતા, શિક્ષકો અને વડીલો પ્રત્યે આદર રાખીશ  
અને દરેક જણા સાચે સભ્યતાથી વર્તીશ.  
હું મારા દેશ અને દેશબાંધવોને મારી નિષ્ઠા અર્પું છું.  
તેમનાં કલ્યાણ અને સમૃદ્ધિમાં જ મારું સુખ રહ્યું છે.

રાજ્ય સરકારની વિનામૂલ્યે યોજના હેઠળનું પુસ્તક

વિદ્યાર્થીનું નામ: \_\_\_\_\_

શાળાનું નામ: \_\_\_\_\_

વર્ગ: \_\_\_\_\_ રોલ નંબર: \_\_\_\_\_



ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ

‘વિદ્યાયન’ સેક્ટર-૧૦એ, ગાંધીનગર

## © ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, ગાંધીનગર

આ પાઠ્યપુસ્તકના સર્વ હક ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળને હસ્તક છે.  
આ પાઠ્યપુસ્તકનો કોઈ પણ ભાગ કોઈ પણ રૂપમાં ગુજરાત રાજ્ય શાળા  
પાઠ્યપુસ્તક મંડળના નિયામકની લેખિત પરવાનગી વગર પ્રકાશિત કરી શકાશે નહિ.

### દેખન-સંપાદન (SRG)

શ્રી કિશોરભાઈ પાર્થ	ડૉ. જીપુલબાઈ વેગડા
શ્રી યાદ્વા સપાટવાલા	શ્રી જિશેશપુરી ગોસ્વામી
શ્રી મીનેશકુમાર વાળંદ	શ્રી પ્રકાશભાઈ ભટ્ટી
શ્રી મહેમદરફીક મનસુરી	શ્રી રાજેશ મહેતા
શ્રી હર્ષલીબહેન પટેલ	શ્રી રમેશભાઈ કક્કર
શ્રી નીતાબહેન ઉપાધ્યાય	શ્રી મહુસુદાન કક્કર
શ્રી રત્નભાઈન પરમાર	શ્રી પ્રણીશભાઈ મચ્છોયા
શ્રી મનીશભાઈ સુથાર	શ્રી સુરેશભાઈ નાગલા
શ્રી સુભાષભાઈ હિંજન	શ્રી કૃપીલાબહેન ચૌધરી
શ્રી મહેન્દ્રભાઈ મકવાણા	શ્રી બગવાનદાસ દૂધરેઝિયા
શ્રી ઉદ્યકુમાર દેસાઈ	શ્રી કલેશ પટેલ
શ્રી યોગેશભાઈ પટેલ	શ્રી દિનેશભાઈ પ્રજાપતિ
શ્રી દ્વાબહેન ગજીજર	શ્રી રમેશભાઈ ત્રિવેદી
શ્રી નટવરલાઈ સુથાર	શ્રી જિતેન્દ્રભાઈ કાપડિયા
શ્રી હસમુખ પટેલ	શ્રી અમરતલાઈ રબારી
શ્રી નિમેશ ટેલર	શ્રી વિનોદરાય ઓગા
શ્રી મહિલાબ લાડ	શ્રી મહુરીબહેન ચૌહાણ
શ્રી વિક્રમ શિયાળ	શ્રી જ્યોતસના બોરણિયા

### સમીક્ષા

ડૉ. રમેશ આ. ઓગા	ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસ
ડૉ. સંતોષ દેવકર	ડૉ. બળવંતભાઈ તેજાણી
શ્રી જગમાલ જી. પાવરા	શ્રી પ્રકાશચંદ્ર વ. પરમાર
શ્રી અભિનસિંહ એલ. સોલંકી	

### વિચારકારી

શ્રી લાલજીભાઈ જે. કષાણરિયા	શ્રી રાજેન્દ્ર વસાવા
શ્રી જેદાભાઈ ટાંક	શ્રી દિનેશભાઈ જોખી
શ્રી વનમાળીભાઈ ડેવિયા	શ્રી જ્યોતિ ખણી

### સર્જન ગ્રાફિક્સ

શ્રી ઉદ્ધન એફ. વસાવા	
(વિષય-સંયોજક : ગુજરાતી-સંસ્કૃત)	

### નિર્માણ-આપોજન

શ્રી સી. ડી. પંડ્યા	
(નાયબ નિયામક : શૈક્ષણિક)	

### મુદ્રાકાંસ-આપોજન

શ્રી હરેશ એસ. લીભાયીયા	
(નાયબ નિયામક : ઉત્પાદન)	

### પ્રસ્તાવના

NCF-2005 તેમજ RTE-2009ને ધ્યાનમાં રાખીને દેશમાં પ્રાથમિક શિક્ષણનાં અભ્યાસક્રમ, પાઠ્યકક્ષ અને પાઠ્યપુસ્તકો તેમજ સમગ્ર શિક્ષણ-પ્રક્રિયામાં બદલાવ થઈ રહ્યો છે. આ બદલાવ મુખ્યત્વે જેને વિષયો તેમજ શિક્ષણ-પ્રક્રિયા સંદર્ભે આપણી સરજ અંગેનો છે. બાળકની સર્જનશીલતા, વિચારશક્તિ, તર્ફશક્તિ અને પૃથક્કરણ કરવાની આવકાશ વિકાસ એ આ અભ્યાસક્રમનો મુખ્ય હેતુ છે. આ અભિગમને ધ્યાનમાં રાખીને જી.સી.ઈ.આર.ટી.ના ગાંધીનગર દ્વારા તેવાં આપક તારણો, ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તે લાલીમ પરિષદ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યાં અને તે મુજબ સુધીએવા-વધારા કરવામાં આવ્યા છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકો રાજ્યમાં અમલ કરતાં અગાઉ પસંદગીની શાળાઓમાં જાણ વર્ષ માટે અજમાપણી ધોરણે મૂકવામાં આવેલ હતું. તે દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓને વર્જમાં શીખવાઢતી વખતે જે-જે અનુભવો થયા તેનાં વાપક તારણો, ગુજરાત શૈક્ષણિક સંશોધન અને તે લાલીમ પરિષદ દ્વારા પ્રાપ્ત કરવામાં આવ્યાં અને તે મુજબ સુધીએવા-વધારા કરવામાં આવ્યા છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકના સમગ્ર રાજ્યવ્યાપી અમલ પૂર્વી પાઠ્યપુસ્તક મંડળ દ્વારા આપણિત વિષય-નિષ્ઠાતો અને પાઠ્યપુસ્તક તૈયાર કરનાર જી.સી.ઈ.આર.ટી.ના નિષ્ઠાતોની સંયુક્ત બેંક બોલાવીને તેથેનોંસું સુચનોને ધ્યાનમાં લઈને આ પાઠ્યપુસ્તકને આખરી સ્વરૂપ આપવામાં આવેલ છે.

પ્રસ્તુત પાઠ્યપુસ્તકને ગુજરાતાયુક્ત તથા બાળલોભ્ય બનાવવા માટે પૂરતી જરૂરી ઉઠાની છે. તેના ચતુરંગી સ્વરૂપ દ્વારા બાળકો હોંશે હોંશે તેનો ઉપયોગ કરે એવું લખણ રાખવામાં આવ્યું છે.

આ પાઠ્યપુસ્તકને ક્ષતિરહિત બનાવવા માટે પૂરતા પ્રયત્નો કર્યા છે, તેમ તાત્ત્વિક શિક્ષણમાં રસ ધરાવનાર વ્યક્તિઓ પાસેથી સુચનોનો આવકાર્ય છે.

અ. મ. ટી. શાલ

નિયામક  
(જ.સી.ઈ.આર.ટી.)

તા. ૩૧-૧-૨૦૧૪

ડૉ. ભરત પંડિત

નિયામક  
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

ડૉ. નીતિન પેણાણી

કાર્યવાહક પ્રમુખ  
(પાઠ્યપુસ્તક મંડળ)

ગાંધીનગર

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૨૦૧૪

પ્રકાશક : ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ, 'વિદ્યાયન', સેક્ટર ૧૦-એ, ગાંધીનગર વતી ભરત પંડિત, નિયામક

મુદ્રક :

## મૂળભૂત ફરજો

ભારતના દરેક નાગરિકની ફરજ નીચે મુજબ રહેશે :\*

- (ક) સંવિધાનને વફાદાર રહેવાની અને તેના આદર્શો અને સંસ્થાઓનો, રાષ્ટ્રીયજનો અને રાખ્રોલિતનો આદર કરવાની;
- (ખ) આજાદી માટેની આપણી રાખ્રીય લડતને પ્રેરણા આપનારા ઉમદા આદર્શોને હૃદયમાં પ્રતિષ્ઠિત કરવાની અને અનુસરવાની;
- (ગ) ભારતનાં સાર્વભૌમત્વ, એકતા અને અખંડિતતાનું સમર્થન કરવાની અને તેમનું રક્ષણ કરવાની;
- (ધ) દેશનું રક્ષણ કરવાની અને રાખ્રીય સેવા બજાવવાની હાકલ થતાં, તેમ કરવાની;
- (ઘ) ધાર્મિક, ભાષાકીય, પ્રાદેશિક અથવા સાંમદાયિક લેદોથી પર રહીને, ભારતના તમામ લોકોમાં સુભેળ અને સમાન બંધુત્વની ભાવનાની વૃદ્ધિ કરવાની, ઊઝોના ગૌરવને અપમાનિત કરે તેવા વ્યવહારો ત્યજી દેવાની;
- (ઇ) આપણી સમન્વિત સંસ્કૃતિના સમૃદ્ધ વારસાનું મૂલ્ય સમજી તે જાળવી રાખવાની;
- (ઝ) જંગલો, તણાવો, નદીઓ અને વન્ય પણુપક્ષીઓ સહિત કુદરતી પર્યાવરણનું જતન કરવાની અને તેની સુધારણા કરવાની અને જીવો પ્રત્યે અનુંગ્યા રાખવાની;
- (ઝા) વૈજ્ઞાનિક માનસ, માનવતાવાદ અને જિશ્શાસા તથા સુધારણાની ભાવના કેળવવાની;
- (કુ) જાહેર મિલકતનું રક્ષણ કરવાની અને હિંસાનો ત્યાગ કરવાની;
- (દ) રાજ્ય પુરુષાર્થ અને સિદ્ધિનાં વધુ ને વધુ ઉન્નત સોપાનો ભણી સતત પ્રગતિ કરતું રહે એ માટે, વૈયક્તિક અને સામૂહિક પ્રવૃત્તિનાં તમામ ક્ષેત્રે શ્રેષ્ઠતા હાંસલ કરવાનો પ્રયત્ન કરવાની.
- (૩) માતા-પિતાએ અથવા વાલીએ દુઃ વર્ષથી ૧૪ વર્ષ સુધીની વયના પોતાના બાળક અથવા પાત્યને શિક્ષણની તકો પૂરી પાડવી.

\*ભારતનું સંવિધાન : કલમ ૫૧-ક

## અનુકૂમણિકા

ક્રમ અંકમ	લેખક/કવિ	પૃષ્ઠ નં.
<b>(પ્રથમ સત્ર)</b>		
૧. સિંહ અને ઉંદર	-	૧
૨. નમીએ તુજને	સ્નેહરાશિમિ	૭
૩. સાચું તીર્થ	-	૧૨
૪. પુનરાવર્તન ૧	-	૧૭
૫. ચાંદલો ગમે	જયંત શુક્લ	૨૧
૬. ઠાગાઈયા કરું છું	ગિજુભાઈ બધેકા	૨૬
૭. જોડકણાં	-	૩૨
૮. પુનરાવર્તન ૨	-	૩૫
<b>(દ્વિતીય સત્ર)</b>		
૯. કીડી અને કબૂતર	-	૩૮
૧૦. હું છું ખાખી બાવો	નરોત્તમ વાળંદ	૪૨
૧૧. કંઈ એકલા ખવાય ?	મોહનભાઈ પટેલ	૪૬
૧૨. જન્મદિનની ઉજવણી	હર્ષદ ત્રિવેદી	૫૧
૧૩. પુનરાવર્તન ૩	-	૫૬
૧૪. ફાગણિયો લહેરાયો	નટુભાઈ બરાનપુરિયા	૫૮
૧૫. બકરીબહેન	જુગતરામ દવે	૬૩
૧૬. બતકનું બચ્ચું	ધીરુબહેન પટેલ	૬૮
૧૭. ઉખાણાં	-	૭૪
૧૮. પુનરાવર્તન ૪	-	૭૭
<b>પૂરક વાચન</b>		
૧. છોટા જાદુગર	મહેન્દ્રભાઈ જોખી	૭૮
૨. વાવાજોહું	યશવંત કડીકર	૮૦
૩. ધૂમાચકડી	નીતા રામૈયા	૮૩



એક મોટું જંગલ હતું. તેમાં એક સિંહ રહેતો હતો.



એક બપોરે સિંહ ઉંઘતો હતો. એ વખતે થોડા ઉંદરો ત્યાં રમવા આવ્યા. એક નાના ઉંદરે સિંહના શરીર ઉપર ઢોડાડોડી કરી.

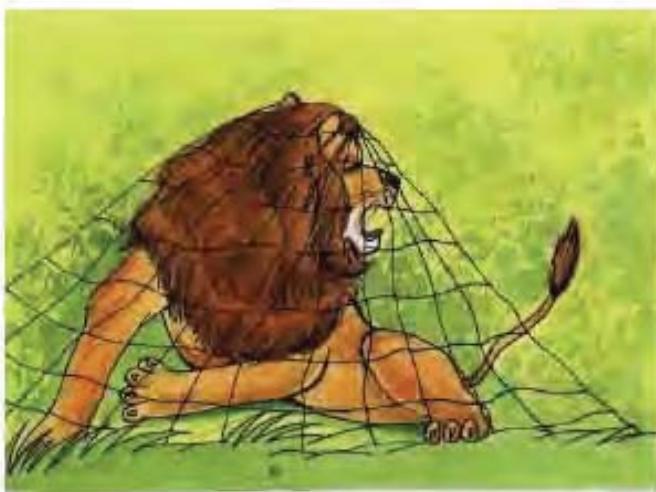
તેથી સિંહની ઉંઘ બગડી. સિંહે પંજો ઉગામ્યો. ઉંદર કંપી ગયો. ઉંદર બોલ્યો,  
“મને માફ કરો.”





વળી તેણો વિનંતી કરતાં કહું,  
“વલગજ ! તમારો ઉપકાર નહિ લૂણ !  
આણીના વખતે મદદ માટે આવીશ.”

ઉદ્ધરની વાત સાંલળી, સિંહ હસ્પો  
અને બોલ્યો, “પામર ઉદર ! તું મને શી  
મદદ કરીશ ? લાગ અહીંથી... જવા દઈ  
છું.”



શોકો વખત થયો ને સિંહ જાળમાં  
ફસાયો. તે બચડા પાડવા લાગ્યો.

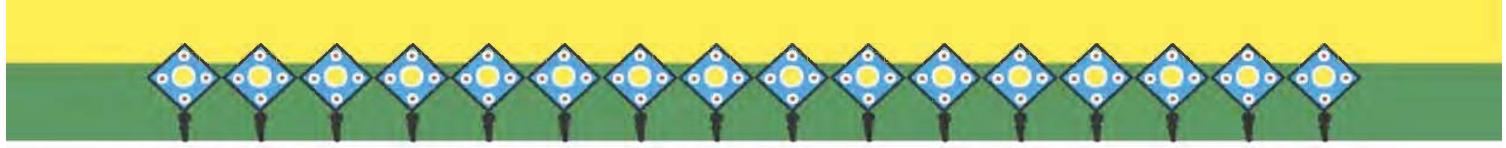


ઉદરે એ સિંહના બરાડા સાંલાવ્યા. તે  
સિંહની મક્કે માટે ઘોડી આવ્યો.

ઉદરે જડપથી દાંત વડે જાળ  
કાપવા મંડી. ધોડી વારમાં જાળ કપાઈ  
ગઈ. સિંહ જાળમાંથી છૂટો થયો.



સિંહ આલાર સાથે બોલ્યો, “મારા  
નાના મિત્ર ! તારો ખૂલ આભાર.”



## શબ્દસમજૂતી

પામર (અહીં) તુચ્છ બરાડા બૂમ

### સ્વાધ્યાય

૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) સિંહની ઊંઘ શાથી બગડી ?
- (૨) ઊંઘ બગડવાથી સિંહે શું કર્યું ?
- (૩) સિંહ ક્યાં ફ્સાયો હતો ?
- (૪) સિંહને કોણે બચાવ્યો ?
- (૫) ઉંદરે શાનાથી જાળને કાપી ?
- (૬) સિંહે ઉંદરનો આભાર કેમ માન્યો ?

૨. નીચેના દરેક શબ્દનો ઉપયોગ કરી વાક્ય બનાવો અને વાંચો :

- (૧) વનરાજ : \_\_\_\_\_
- (૨) પંજો : \_\_\_\_\_
- (૩) મદ્દ : \_\_\_\_\_
- (૪) ઊંઘ : \_\_\_\_\_
- (૫) જંગલ : \_\_\_\_\_

૩. નીચેના શબ્દોમાં ખૂટતો અક્ષર કૌંસમાંથી પસંદ કરીને લખો :

- (૧) શ — ર (ડી, રી, ટી)
- (૨) ઊ — ર (ડ, ર, એ)
- (૩) — પકાર (ચ, ઓ, મ)
- (૪) જંગ — (ણ, લ, ર)



૪. નીચેના કોષ્ટકમાંથી પ્રાણીઓનાં નામ શોધી, ખાલી જગ્યામાં લખો :

દી	વા	ળા	ટ	સિં
પ	ઘ	ઉ	ગ	હ
કો	હ	ર	દ	હ
પં	ર	કા	બ	ર
શિ	યા	ળ	મ	ણા

(૧) \_\_\_\_\_

(૨) \_\_\_\_\_

(૩) \_\_\_\_\_

(૪) \_\_\_\_\_

(૫) \_\_\_\_\_

(૬) \_\_\_\_\_

૫. સૂચના મૂજબ કરો :

(૧) તમને ગમતાં કોઈ પણ બે પક્ષી અને પ્રાણીનાં નામ કહો.

(૨) પ્રાણી તેમજ પક્ષીના ખોરાક વિશે કહો.

(૩) પક્ષી અને પ્રાણીના રહેઠાણ વિશે કહો.

(૪) તમને પક્ષીઓ તેમજ પ્રાણીઓ કેમ ગમે છે, તેની ચર્ચા કરો.

૬. તમને ગમતા પ્રાણીનું ચિત્ર બોક્સમાં ચોંટાડો અને તેના વિશે છ-સાત વાક્યો લખો :



---

---

---

---

---

---

### પ્રવૃત્તિ

- પુસ્તકાલયમાંથી અન્ય ચિત્રવાર્તાઓ મેળવી વાંચો.

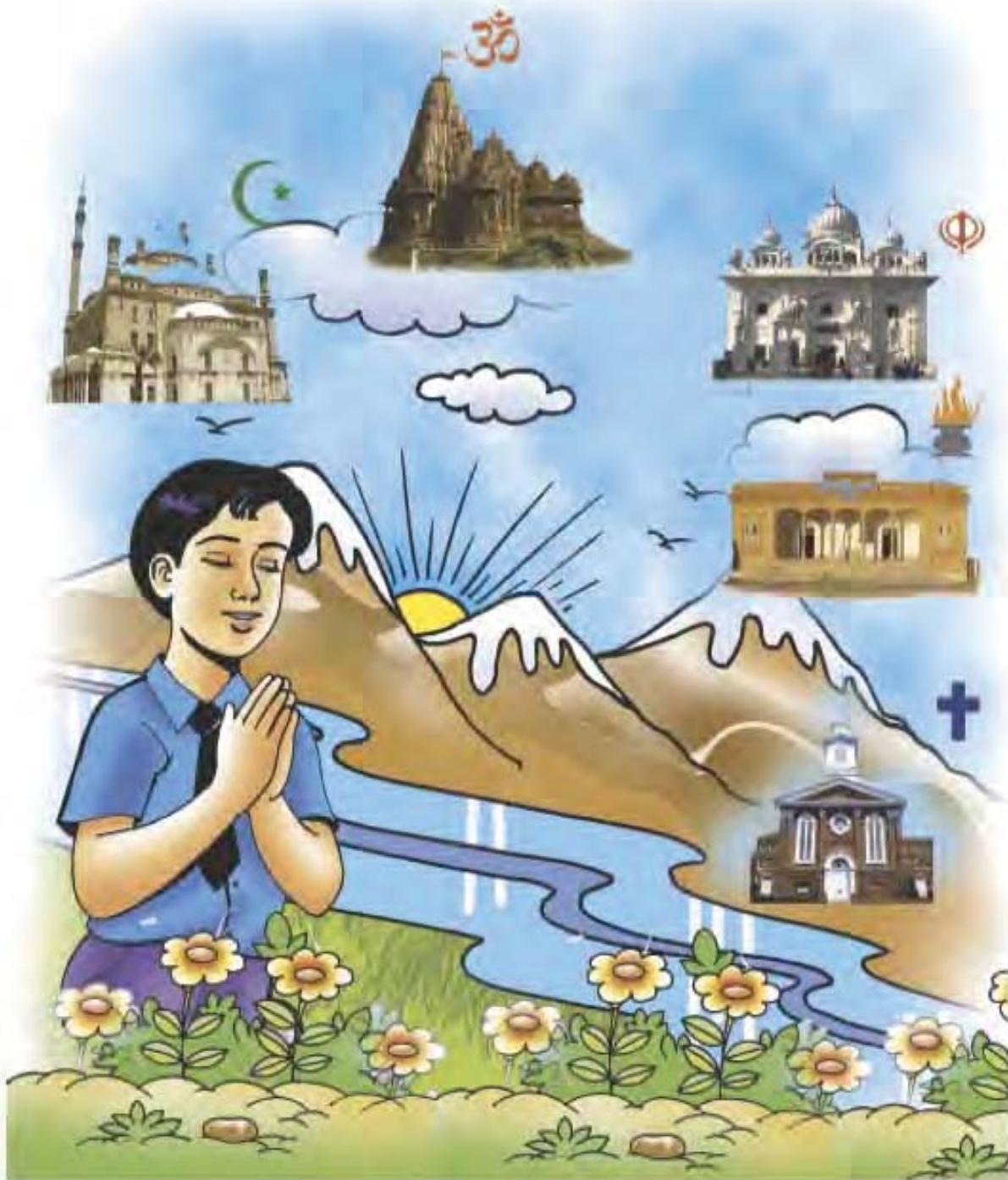


૨.

## નમીએ તુજને



સોહરાસિ





ਪਰੋਢਿਧੇ ਪੰਖੀ ਜਾਗੀਨੇ,  
ਗਾਤਾਂ ਮੀਠਾਂ ਤਾਰਾਂ ਗਾਨ,  
ਪਰੋਢਿਧੇ ਮੰਦਿਰ-ਮਸ਼ਿਦਮਾਂ,  
ਧਰਤਾਂ ਲੋਕੋ ਤਾਰੁਂ ਧਾਨ.

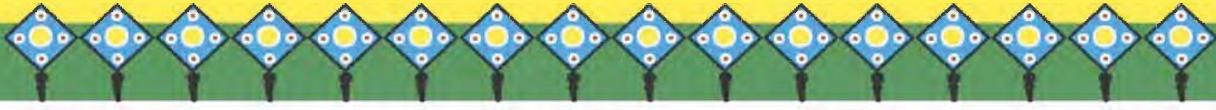


ਹਰਤਾ-ਝਰਤਾਂ ਕੇ ਨੀਂਦਰਮਾਂ,  
ਰਾਤੇ-ਛਿਵਸੇ ਸਾਂਝ-ਸਵਾਰ,  
ਤਾਰੇ ਅਮਨੇ ਸਾਥ ਸਦਾਧੇ,  
ਤੁਂ ਛੇ ਸੌਨੋ ਰਕ਼ਸ਼ਾਹਾਰ.

ਤੁਂ ਧਰਤੀਮਾਂ, ਤੁਂ ਛੇ ਨਭਮਾਂ,  
ਸਾਗਰ ਮਹੀਂ ਵਸੇ ਛੇ ਤੁਂ,  
ਚਾਂਦਾ ਸੂਰਜਮਾਂਧੇ ਤੁਂ ਛੇ,  
ਝੂਲ੍ਹੇ ਮਹੀਂ ਛਸੇ ਛੇ ਤੁਂ.



ਫੇਵ, ਬਨਾਵੀ ਦੁਨਿਆ ਛੇ ਤੋਂ ਆ,  
ਤਾਰੇ ਛੇ ਸੌਨੇ ਆਧਾਰ,  
ਤੁਂ ਛੇ ਸੌਨੋ, ਸੌ ਤਾਰਾਂ ਛੇ,  
ਨਮੀਓ ਤੁਝਨੇ ਵਾਰਂਵਾਰ.



## શબ્દસમજૂતી

પરોઢિયે સૂર્ય ઊગે તે પહેલાં પૂર્વમાં આછું અજવાણું થવા માટે તે સમયે ગાન ગાવું તે, ગાયન મસ્ઠિદ મુસલમાનોનું બંદગી કરવાનું પવિત્ર સ્થાન, નમાજ પઢવાનું સ્થાન નમ આકાશ મહી અંદર, વચ્ચે સાથ આપણી સાથે કોઈનું હોવું તે, સોબત રક્ષણહાર જોખમથી બચાવનાર આધાર જેના વિના ટકી કે નભી ન શકાય તે વારંવાર વારે ઘડીએ, ફરી ફરીને

## સ્વાધ્યાય

૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) પરોઢિયે પંખી કોનાં ગાન ગાય છે ?
- (૨) ઈશ્વર ક્યાં ક્યાં છે ?
- (૩) આપણે વારંવાર કોને નભીએ છીએ ?

૨. નીચેના દરેક શબ્દનો ઉપયોગ કરી વાક્ય બનાવો :

ઉદાહરણ : નીંદર : મને નીંદર આવી ગઈ.

- (૧) પંખી : \_\_\_\_\_
- (૨) ધરતી : \_\_\_\_\_
- (૩) ફૂલ : \_\_\_\_\_
- (૪) સાંજ : \_\_\_\_\_

૩. નીચેની કાવ્યપંક્તિ પૂર્ણ કરો :

હરતાં-ફરતાં \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

સૌનો રક્ષણહાર.



૪. નીચેના શબ્દોનું અનુલેખન કરો :

- (૧) પરોઢ : \_\_\_\_\_ (૨) માર્ગિદ : \_\_\_\_\_ (૩) નીંદર : \_\_\_\_\_  
(૪) દુનિયા : \_\_\_\_\_ (૫) સૂરજ : \_\_\_\_\_ (૬) વારંવાર : \_\_\_\_\_

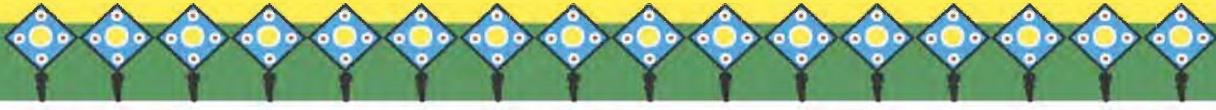
૫. કાવ્યમાં આવતા શબ્દો કોઈકમાંથી શોધી, તેની આસપાસ  કરી નીચે લખો :

પ	કુ	નિ	યા	મ	હી	ધ
છ	રો	લ	બી	સિઝ	ભિ	ર્મ
ના	શા	હિ	ની	દ	ર	માં
સ્થૂ	ર	જ	યે	આ	ધા	ર
ક્રા	શા	તુ	વા	રં	વા	ર

- |           |           |
|-----------|-----------|
| (૧) _____ | (૨) _____ |
| (૩) _____ | (૪) _____ |
| (૫) _____ | (૬) _____ |
| (૭) _____ | (૮) _____ |

૬. નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્થી શબ્દો લખો :

- (૧) સવાર \_\_\_\_\_ (૨) સૂરજ \_\_\_\_\_ (૩) દુનિયા \_\_\_\_\_  
(૪) નીંદર \_\_\_\_\_ (૫) આકાશ \_\_\_\_\_



### ૭. સૂચના મુજબ કરો :

(૧) ભાવનગર શબ્દ પરથી બીજા પાંચ શબ્દો બનાવો.

ઉદાહરણ : ભાવ, વન

_____	_____
_____	_____
_____	_____

(૨) બનાવેલ શબ્દોનો ઉપયોગ કરી વાક્ય બનાવો.

(૧) \_\_\_\_\_  
(૨) \_\_\_\_\_  
(૩) \_\_\_\_\_  
(૪) \_\_\_\_\_  
(૫) \_\_\_\_\_  
(૬) \_\_\_\_\_

(૩) નમૂના પ્રમાણે શબ્દજોડી બનાવો :

હસવું - હસનાર

દોડવું, ગાવું, ખાવું, પૂછવું

_____	_____
_____	_____

### ૮. નીચેના શબ્દોને શબ્દકોશના ક્રમમાં ગોઠવો :

ગાન, સાથ, આધાર, પંખી, દુનિયા

(૧) \_\_\_\_\_ (૨) \_\_\_\_\_ (૩) \_\_\_\_\_  
(૪) \_\_\_\_\_ (૫) \_\_\_\_\_

પ્રવૃત્તિ

- પુસ્તકાલયમાંથી પ્રાર્થનાગીત મેળવી પ્રાર્થનાપોથી બનાવો.

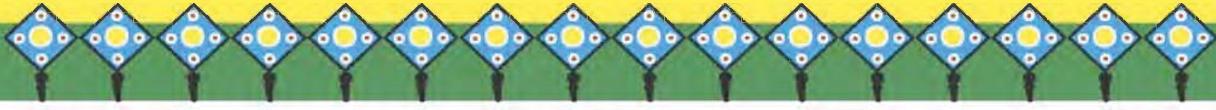


૩.

## સાચું તીર્થ



શંકર અને ઉમિયાને બે દીકરા હતા. એકનું નામ કાર્તિકેય અને બીજાનું નામ ગણોશ. બે ભાઈમાં ગણોશ દુંડાળા હતા. નાના નાના પગ અને મોટું મોટું માથું. કાર્તિકેય તો હરણાની ફાળે દોડે, પણ ગણોશનું પેટ મોટું પટારા જેવું. દોડવાનું કે કૂદવાનું આવે તો એમને ન ફાવે.



એક દિવસ ગણેશ અને કાર્તિકેય વાંદે ચડ્યા.

એક કહે, “હું જબરો.”

બીજો કહે, “હું જબરો.”

બેઉને લડતા જોઈને ઉમિયા બોલ્યા :

“તમે બેઉ એકસાથે નીકળીને આખી દુનિયા ફરી આવો. અડસઠ તીર્થ કરી આવો. બેમાં જે પહેલો ઘરે આવે તે જબરો.”

માને પગે લાગીને કાર્તિકેય તો ચાલી નીકળ્યા દુનિયા ફરવા. એમને ચાલતાં શી વાર? પવનની જેમ એ તો દોડે. ગણેશ બેઠા બેઠા વિચાર કરે છે, “આ કાર્તિકેયને કેમ કરીને પહોંચી શકાશે? આવડી મોટી ફાંદ અને આટલું ભારે માથું ન હોત તો એનેય બતાવી દેત, પણ હવે શું કરવું?”

ગણેશ તો મુંજુવણ્ણમાં પડી ગયા. ત્યાં એકાએક એમના મનમાં એક વિચાર આવ્યો. તેમણે માને કહ્યું, “મા, તમે અહીં આ સિંહાસન પર બેસો.”

પછી જઈને એ પિતાજીને બોલાવી લાવ્યા અને કહ્યું, “પિતાજી, તમે પણ અહીં માતાજી સાથે આ સિંહાસન પર બેસો.”

શંકર બોલ્યા, “આજે આ શો ખેલ માંડ્યો છે તેં, ગણેશ ? કાર્તિકેય ક્યાં છે ?”

ઉમિયા બોલ્યાં, “ એ તો ધાણે દૂર પહોંચી ગયો હશે, બે ભાઈ શરતમાં ઊતર્યા છે : જે દુનિયા ફરી આવે, અડસઠ તીર્થ ફરી આવે, ને પહેલો ઘેર આવે, એ જબરો.”

આ સાંભળીને શંકરે ગણેશને પૂછ્યું, “ગણેશ, તું ક્યારે ઊપરે છે ?” ગણેશ મલક્યા અને બોલ્યા, “પિતાજી, તમે જુઓ તો ખરા.”

પછી એમણે આસન પર બેઠેલાં માતાપિતાની પૂજા કરી અને તેમની પ્રદક્ષિણા શરૂ કરી. પોતે ફરતા જાય છે ને બોલતા જાય છે, “માતા દેવ છે, પિતા દેવ છે.”

એકવાર, બેવાર, ત્રણવાર - એમ અડસઠવાર ગણેશજીએ માતાપિતાની આસપાસ આંટા



માર્યાં, પછી તેમને પગે પડી એ બોલ્યા : “હુનિયામાં સૌથી મોટું તીર્થ માબાપ છે. મેં એ તીર્થની અડસઠવાર પ્રદક્ષિણા કરી છે. મારી અડસઠ તીર્થની યાત્રા પૂરી થઈ.”

આ સાંભળીને શંકર કહે, “ગણેશ તું નાનો છે પણ ધણો ચતુર છે. બે ભાઈમાં તું જ પહેલો આવ્યો ગણાય. તારી બુદ્ધિ અજબ છે.”

ઉમિયા બોલ્યાં, “જે માબાપને તીર્થરૂપ ગણે તેની પૂજા સૌથી પહેલી જ થાય ને !” માતાપિતાનાં વચનો સાંભળીને ગણેશજી તો રાજી રાજી થઈ ગયા.

પછી ધણો વખતે કાર્તિક્ય આખી હુનિયા ફરીને ઘેર આવ્યા અને માતાપિતાને પગે લાગ્યા. લાંબી મુસાફરીને લીધે તેઓ થાકીને લોથપોથ થઈ ગયા હતા. તેમણે જોયું તો ગણેશ મોજથી માના ખોળામાં બેઠા હતા.

“ગણેશ, તું વહેલો આવી ગયો કે પછી નીકળ્યો જ નથી ?” તેમણે ગણેશને પૂછ્યું. ગણેશ કહે, “જીવતાં તીર્થ તે માબાપ.” મેં એમની પૂજા કરી એટલે અડસઠેય તીર્થ મને ફળ્યાં. મારી તીર્થયાત્રા તો ક્યારનીય પૂરી થઈ છે.

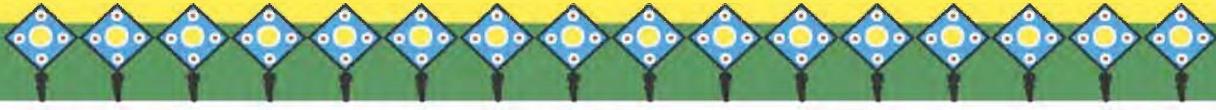
### શબ્દસમજૂતી

**હુનિયા** મોટી ફાંદવાળા કણ લાંબો કૂદકો **પટારો** લાકડાની મોટી પેટી **વાદ** ચડસાચડસી, બોલીને કરેલી તકરાર **જબરો** જોરાવર, બળવાન બેઉ બંને **અડસઠતીર્થ** તીરથ, તીર્થ (હિન્દુઓના જાત્રા કરવાનાં, પવિત્ર અડસઠ સ્થળો) **મલક્યા** મંદ સ્મિત કર્યું **પ્રદક્ષિણા** વસ્તુ કે વ્યક્તિને જમણી બાજુ રાખીને તેની આસપાસ ફરવું તે **અજબ** નવાઈ પમાડે તેવું **લોથપોથ** તદ્દન થાકી ગયેલું **મોજ** મનને સારું લાગે તેવી સ્થિતિ **સિંહાસન** સિંહની આકૃતિવાળું આસન

### સ્વાધ્યાય

૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) કાર્તિક્ય અને ગણેશ કોના દીકરા હતા ?
- (૨) કાર્તિક્ય કોના જેવી ઝડપે દોડતા હતા ?
- (૩) ગણેશજીએ અડસઠ તીર્થ કોને માન્યાં ?



## ૨. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર ત્રણ-ચાર વાક્યોમાં આપો :

- (૧) ગણેશ અને કાર્તિકીયને લડતા જોઈને ઉમિયાળ શું બોલ્યા ?
- (૨) ગણેશ અને કાર્તિકીયમાં કોની બુદ્ધિ અજબ લાગી ? કેમ ?
- (૩) પ્રદક્ષિણામાં સૌથી પહેલું કોણ આવ્યું ? કેવી રીતે ?
- (૪) ગણેશજીએ કાર્તિકીયના પ્રશ્નનો શો ઉત્તર આપ્યો ?

## ૩. નીચેનાં વિધાનો કોણ બોલે છે ? કોને કહે છે તે લખો :

- (૧) “મા, તમે અહીં આ સિંહાસન પર બેસો.” \_\_\_\_\_
- (૨) “ગણેશ, તું ક્યારે ઊપરે છો ?” \_\_\_\_\_
- (૩) “જીવતાં તીર્થ તે માબાપ.” \_\_\_\_\_

## ૪. નીચેનાં વાક્યો વાંચો અને લખો :

- (૧) અડસઠ તીર્થ કરી આવો !

---

- (૨) કાર્તિકીય તો ચાલી નીકળ્યા દુનિયા ફરવા !

---

- (૩) “પિતાજ, તમે જુઓ તો ખરા !”

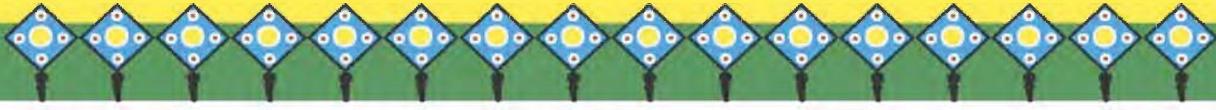
---

- (૪) “દુનિયામાં સૌથી મોટું તીર્થ માબાપ છે.”

---

## ૫. નીચેનાં વિધાનોમાં સારી બાબત સામે અને નરસી બાબત સામે કરો :

- (૧) ગણેશે માતા-પિતાની પૂજા કરી.
- (૨) ધર્મરાજ પુસ્તકનાં પાનાં ફડે છે.



(3) શબ્દનમાં માતાને ઘરકામમાં મદદ કરે છે.

(4) પંક્તિ ચંપલ આડાં-અવળાં મૂકે છે.

#### ૬. સૂચના મુજબ કરો :

(૧) પાઈમાં આવતા નવા શબ્દોની નોંધ કરો.

**ઉદાહરણ :** દિવસ

(૨) જે શબ્દોની નોંધ કરી છે, તે શબ્દોના સમાનાર્�ી તેમજ વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ લખો.

**સમાનાર્થી શબ્દ      વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ**

દિન

રાત

(૩) દરેક સમાનાર્થી તેમજ વિરુદ્ધાર્થી શબ્દ પરથી વાક્ય બનાવો..

**વાક્ય :** ઘડિયાળના કાંટા હિનરાત ફર્યા કરે છે.

#### ૭. નીચેના દરેક શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

(૧) મોટી ફાંદવાળા \_\_\_\_\_

(૨) કોઈ પણ વस્તુ કે વ્યક્તિની આસપાસ ફરવું તે \_\_\_\_\_

(૩) પવિત્ર ધર્મસ્થાનની શ્રદ્ધાપૂર્વક યાત્રા કરવી તે \_\_\_\_\_

(૪) સિંહની આકૃતિવાળું આસન \_\_\_\_\_

#### પ્રવૃત્તિ

- કોઈ એક ધાર્મિક સ્થળની મુલાકાત લઈ તેમાંની વસ્તુઓ નોંધો અને તેનો ઉપયોગ લખો.





## પુનરાવર્તન ૧



**૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં લખો :**

(૧) સિંહે ઉંદરનો આભાર કેમ માન્યો ?

(૨) પરોઢિયે પંખી કોનાં ગાન ગાય છે ?

(૩) ઈશ્વર ક્યાં ક્યાં છે ?

**૨. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર ત્રણ-ચાર વાક્યોમાં લખો :**

(૧) ગણેશ અને કાર્તિકેયને લડતા જોઈને ઉમિયાજ શું બોલ્યાં ?

(૨) ગણેશ અને કાર્તિકેયમાં કોની બુદ્ધિ અજબ લાગી ? કેમ ?

**૩. નીચેના શબ્દોનું અનુલેખન કરો :**

(૧) ઉગામ્યો : \_\_\_\_\_

(૨) ધર્મરાજ : \_\_\_\_\_

(૩) મેઘાંબર : \_\_\_\_\_

(૪) પાંચિમ : \_\_\_\_\_

(૫) બુદ્ધિ : \_\_\_\_\_

(૬) વિદ્યાર્થીઓ : \_\_\_\_\_

(૭) સ્ટેશન : \_\_\_\_\_

(૮) બોલ્યો : \_\_\_\_\_

**૪. સૂચના મુજબ કરો :**

(૧) કરમસદ શબ્દ પરથી બનતા શબ્દો લખો.

(૨) જે શબ્દો બનાવ્યા તે દરેક શબ્દનું એક-એક વાક્ય બનાવો.

(૩) હવે બનેલ એક શબ્દ અને અન્ય એક શબ્દ લઈ વાક્ય બનાવો.

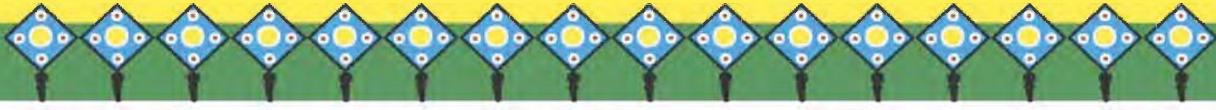
**૫. નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્�ી શબ્દો લખો :**

(૧) ઈશ્વર : \_\_\_\_\_

(૨) ઝૂલ : \_\_\_\_\_

(૩) પંખી : \_\_\_\_\_

(૪) મદદ : \_\_\_\_\_



### ૬. નીચેના શબ્દોના વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો લખો :

- (૧) રક્ષણ  \_\_\_\_\_ (૨) ધ્યાન  \_\_\_\_\_  
 (૩) દૂર  \_\_\_\_\_ (૪) પહેલું  \_\_\_\_\_

### ૭. કોંસમાં આપેલા પ્રત્યયોમાંથી યોગ્ય પ્રત્યય લઈ ખાલી જગ્યા પૂરો :

(નો, ને, ની, નું)

- (૧) ગણેશે માતાપિતા \_\_\_\_\_ પૂજા કરી.  
 (૨) શંકરે ગણેશ પૂજાંથું.  
 (૩) સિંહ જંગલ રાજા છે.  
 (૪) ગણેશના ભાઈ નામ કાર્તિકેય છે.

### ૮. (૧) નીચેના લંબચોરસમાં ચાર પ્રાણીઓનાં નામ છે, તે શોધીને તેની ફરતે ○ કરો અને નામ લખો :

મો	ગ	રો	સો	બ	સ	જ
ક	ર	હા	થી	દા	સ	વાં
ઘ	લી	મ	ડો	મ	લું	દ
દું	ક	રે	ણ	વ	ડ	રો

- (૧) \_\_\_\_\_ (૨) \_\_\_\_\_ (૩) \_\_\_\_\_ (૪) \_\_\_\_\_  
 (૨) નીચેના લંબચોરસમાં ચાર વસ્તુઓનાં નામ છે, તે શોધીને તેની ફરતે ○ કરો અને નામ લખો :

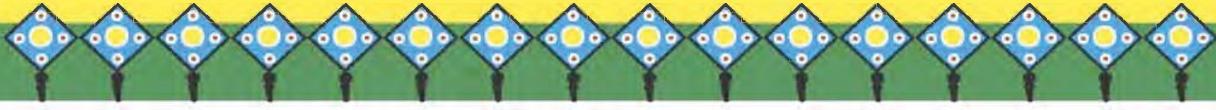
કા	બ	ર	બ	ર	ણી	ના
ત	ર	ત	ર	જો	બ	મો
ર	ખ	પે	ક	ખુ	ર	શી
પ	દે	લી	ત	દ	કે	દ

- (૧) \_\_\_\_\_ (૨) \_\_\_\_\_ (૩) \_\_\_\_\_ (૪) \_\_\_\_\_

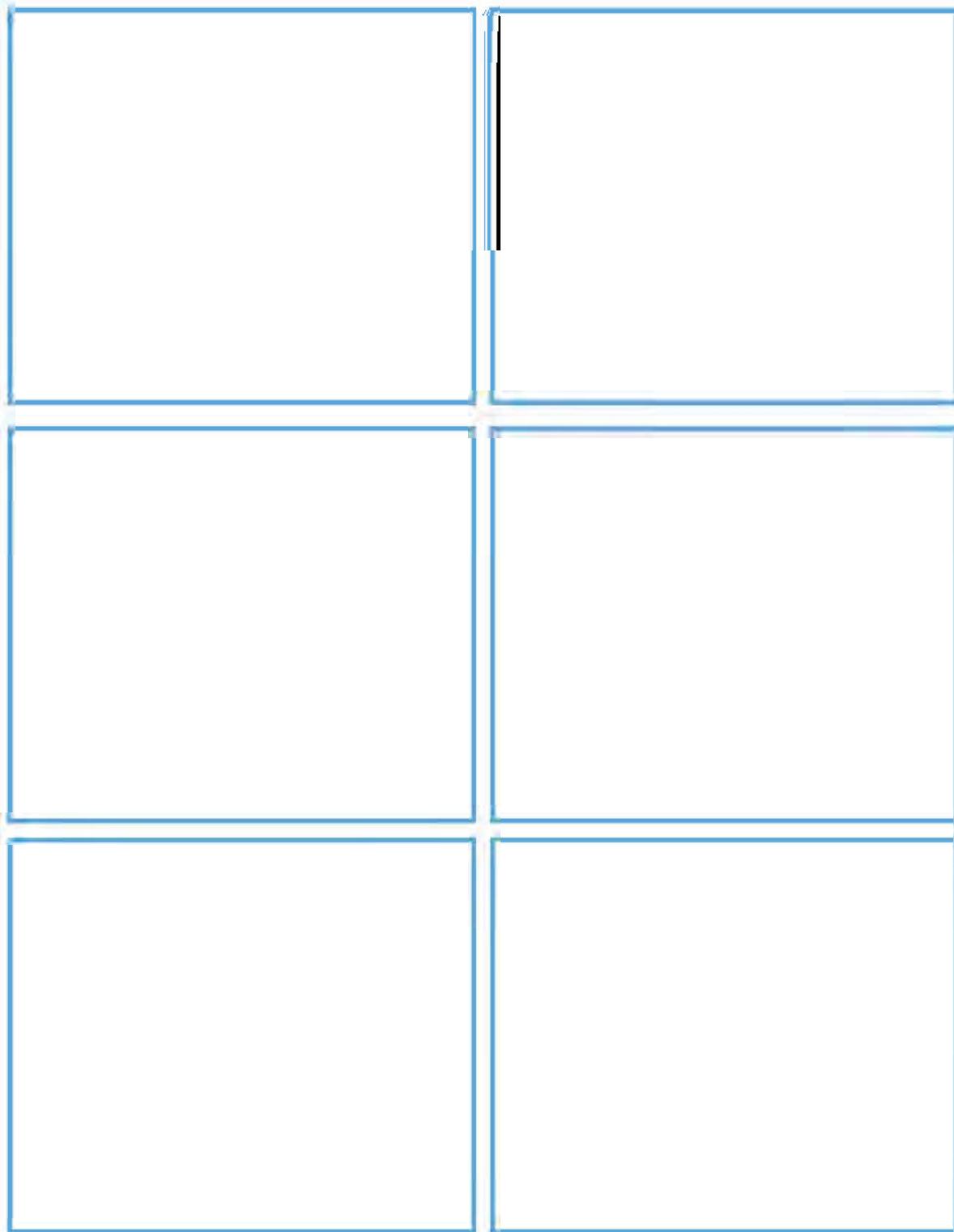


## ૬. શિક્ષણ જોઈ વર્ણન લખો :





૧૦. કોઈ એક ચિત્રવાર્તાનાં ચિત્રો અહીં ચોટાડો.

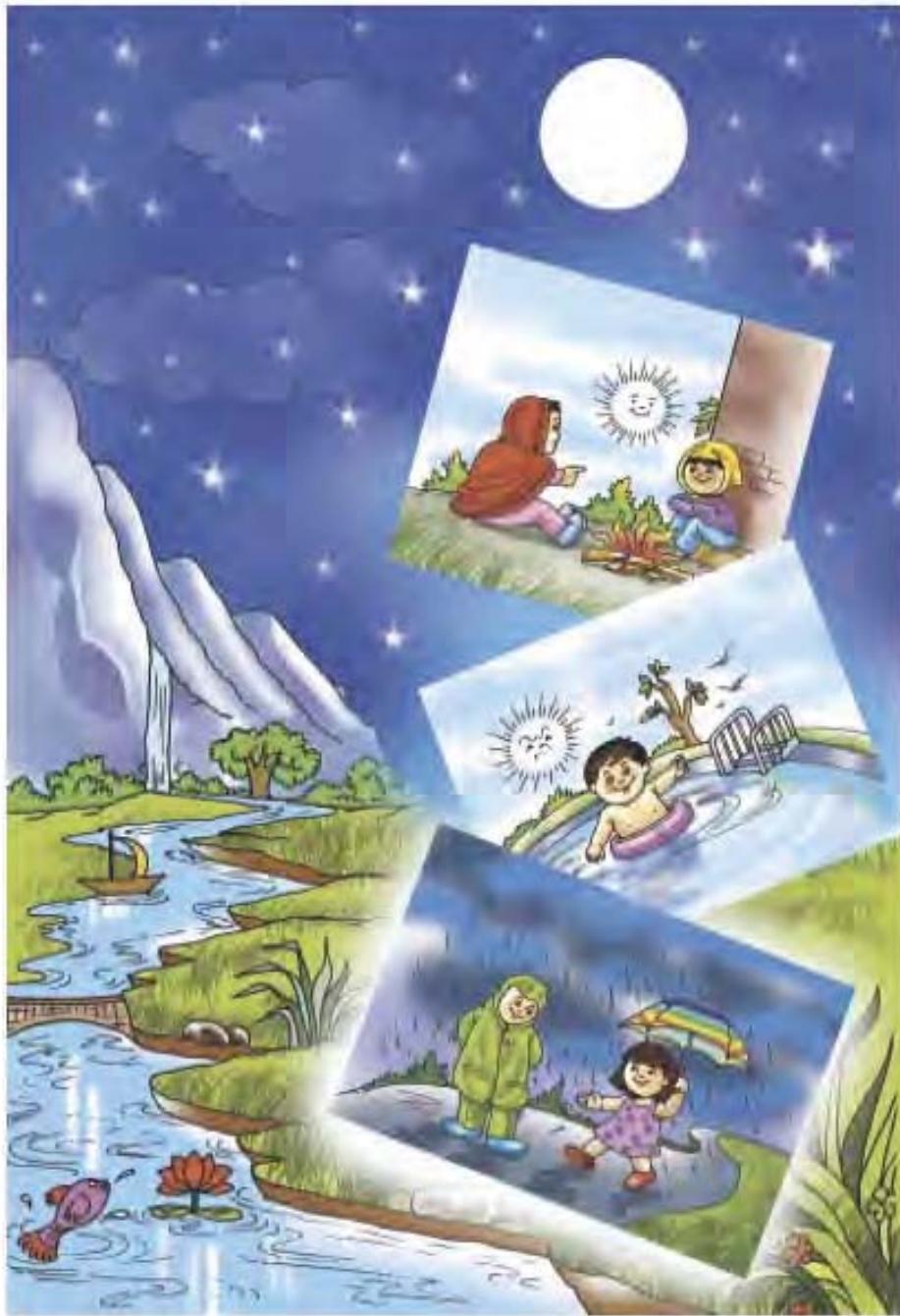


૪.

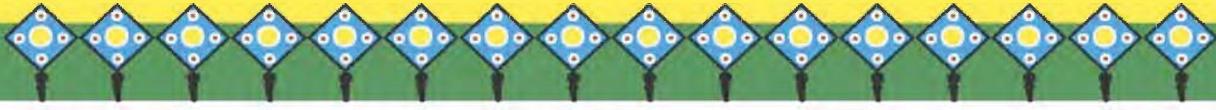
## ચાંદલો ગમે



જયંત શુક્રવ



મને આભલે ચમકતો ચાંદલો ગમે,  
અની આસપાસ, નાના-મોટા તારા રમે ... મને



મને શિયાળે સૂરજનો તડકો ગમે,  
એની આસપાસ, મારો પડછાયો રમે... મને૦

મને ઉનાળે સંધ્યાની સોબત ગમે,  
એની આસપાસ, લાલપીળા રંગો ગમે... મને૦

મને ચોમાસે વીજના ચમકારા ગમે,  
એની આસપાસ, ઘનઘોર વાદળ રમે... મને૦

મને ધરતીના ખોળે ઊગ્યા છોડવા ગમે,  
એની આસપાસ, પાંદડાં ને ઝૂલો રમે... મને૦

મને માનવ-મહેરામણના મેળા ગમે,  
એની આસપાસ, નાનાં-મોટાં છોરાં રમે... મને૦

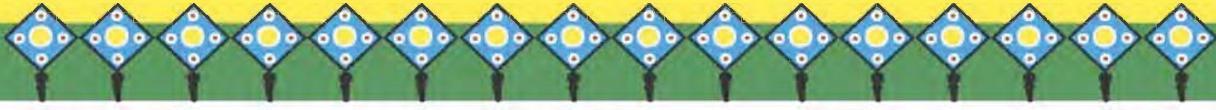
### શબ્દસમજૂતી

આભલે આકાશમાં સંધ્યા સૂર્યાસ્ત પછીનો સાંજનો ઉજાસ સોબત એકબીજાની સાથે રહેવું, દોસ્તી ઘનઘોર (અહીં) વાદળોથી ઘેરાયેલું, તે બીક લાગે તેવું કાળું ખોળે (અહીં) ખોળામાં, ધરતી ઉપર માનવ-મહેરામણ મહાસાગર (અહીં) માણસોનો વિશાળ સમૂહ છોરાં છોકરાં, બાળકો

### સ્વાધ્યાય

#### ૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) નાના-મોટા તારા કોણી આસપાસ રમે છે ?
- (૨) સૂરજનો તડકો કઈ ઋતુમાં ગમે છે ?
- (૩) ઉનાળે કોણી સોબત ખૂબ ગમે છે ?



૨. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર ત્રણેક વાક્યોમાં આપો :

- (૧) વીજળીના ચમકારા કેમ ગમે છે ? ક્યારે ?
- (૨) છોડવા ક્યાં જોવા મળે છે ? એની આસપાસ શું રમે છે ?

૩. નીચેની ઝાંખુઓ વિશે ત્રણ-ત્રણ વાક્યો લખો :

(૧) ચોમાસું : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(૨) શિયાળો : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(૩) ઊનાળો : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

૪. નીચેની પરિસ્થિતિમાં તમે શું કરશો ?

- (૧) ખૂબ હંડી લાગે ત્યારે...
- (૨) તમે મેળામાં જાઓ ત્યારે...
- (૩) ખૂબ તડકો પડતો હોય ત્યારે ...

૫. સૂચના મુજબ કરો :

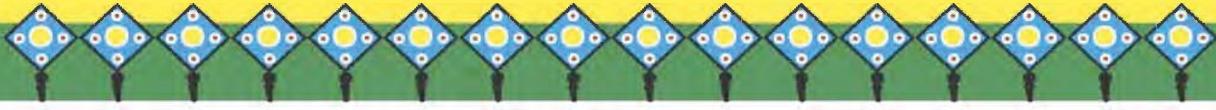
(૧) નીચેની ખાલી જગ્યામાં કૌંસમાંથી અક્ષર મૂકી નવા શબ્દો બનાવો :

(ભ, ન, જ, ર, ગ, ત)

\_\_\_\_\_ મે, \_\_\_\_\_ મે, \_\_\_\_\_ મે, \_\_\_\_\_ મે, \_\_\_\_\_ મે, \_\_\_\_\_ મે

(૨) બનેલા શબ્દો પરથી એક-એક વાક્ય બનાવો.

(૩) ખૂટતા અક્ષર મૂકી બનેલા શબ્દવાળી પંક્તિ કાવ્યમાંથી શોધીને લખો.



૬. નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્�ી શબ્દો લખો :

- (૧) ધરતી \_\_\_\_\_ (૨) તડકો \_\_\_\_\_ (૩) પાંદડું \_\_\_\_\_  
(૪) સોખત \_\_\_\_\_ (૫) માનવ \_\_\_\_\_

૭. તમને ગમતું ગીત લખો.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



- નીચેના ચિત્રમાં રંગ પૂરો :





એક હતો કાગડો અને એક હતી કાબર. બંને જણાંને દોસ્તી થઈ. કાબર ભલી અને ભોળી હતી પણ કાગડો બહુ પાક્કો હતો. કાબરે કાગડાને કહ્યું, “કાગડાભાઈ, કાગડાભાઈ ચાલોને આપણો ખેતર ખેડીએ? દાણા સારા થાય તો આખું વરસ ચણવા જવું ન પડે અને નિરાંતે ખાઈએ.” કાગડો કહે, “બહુ સારુ, ચાલો.”

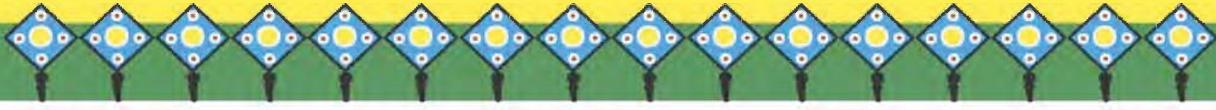
પછી કાબર અને કાગડો પોતાની ચાંચોથી ખેતર ખેડવા લાગ્યાં.

થોડી વાર થઈ ત્યાં કાગડાની ચાંચ ભાંગી એટલે કાગડો લુહારને ત્યાં ઘડાવવા ગયો. જતાં જતાં કાબરને કહેતો ગયો, “કાબરબાઈ! તમે ખેતર ખેડતા જાઓ. હું હમજાં ચાંચ ઘડાવીને આવું છું.”

કાબર કહે, “ઠીક.”

પછી કાબરે તો આખું ખેતર ખેડી નાખ્યું પણ કાગડાભાઈ આવ્યા નહિ.

કાગડાભાઈની દાનત ખોરી હતી એટલે ચાંચ તો ઘડાવી પણ કામ કરવાની આણસે ઝાડ ઉપર



બેઠા બેઠા લુહારની સાથે ગાયાં મારવા લાગ્યા.

કાબર તો કાગડાની રાહ જોઈ થાકી ગઈ, એટલે કાગડાને બોલાવવા ગઈ. જઈને કાગડાને કહે,  
“કાગડાભાઈ કાગડાભાઈ ! ચાલો ને ? ખેતર તો ખેડાઈ ગયું. હવે આપણે વાવીએ.” કાગડો કહે,

“ઠાગાઠેયા કરું છું,

ચાંચુડી ઘડાવું છું.

જાવ, કાબરબાઈ ! આવું છું.”

કાબર પાછી ગઈ અને એણો તો વાવવાનું કામ શરૂ કર્યું. કાબરે રૂપાળો બાજરો વાવ્યો. થોડા દિવસોમાં એ એવો તો સુંદર ઊગી નીકણ્યો કે બસ ! એટલામાં નીંદવાનો વખત થયો એટલે વળી કાબરબેન કાગડાને બોલાવવા ગઈ. જઈને કાગડાને કહે, “કાગડાભાઈ, કાગડાભાઈ ! ચાલો, ચાલો,  
બાજરો બહુ સારો ઊગ્યો છે. હવે જલદી નીંદવું જોઈએ, નહિતર માલને નુકસાન થશે.”

આણસુ કાગડાએ ઝડ ઉપરથી કહ્યું,

“ઠાગાઠેયા કરું છું,

ચાંચુડી ઘડાવું છું.

જાવ, કાબરબેન ! આવું છું.”

કાબર તો પાછી ગઈ અને એકલીએ ખેતર આખું નીંદી નાંખ્યું. વખત જતાં કાપણીનો સમય  
આવ્યો એટલે કાબર વળી કાગડાભાઈને બોલાવવા ગઈ. જઈને કાગડાને કહે, “કાગડાભાઈ ! હવે  
તો ચાલો ? કાપણીનો વખત થયો છે. મોહું કાપશું તો નુકસાન થશે.”

લુચ્યા કાગડાએ કહ્યું,

“ઠાગાઠેયા કરું છું,

ચાંચુડી ઘડાવું છું.

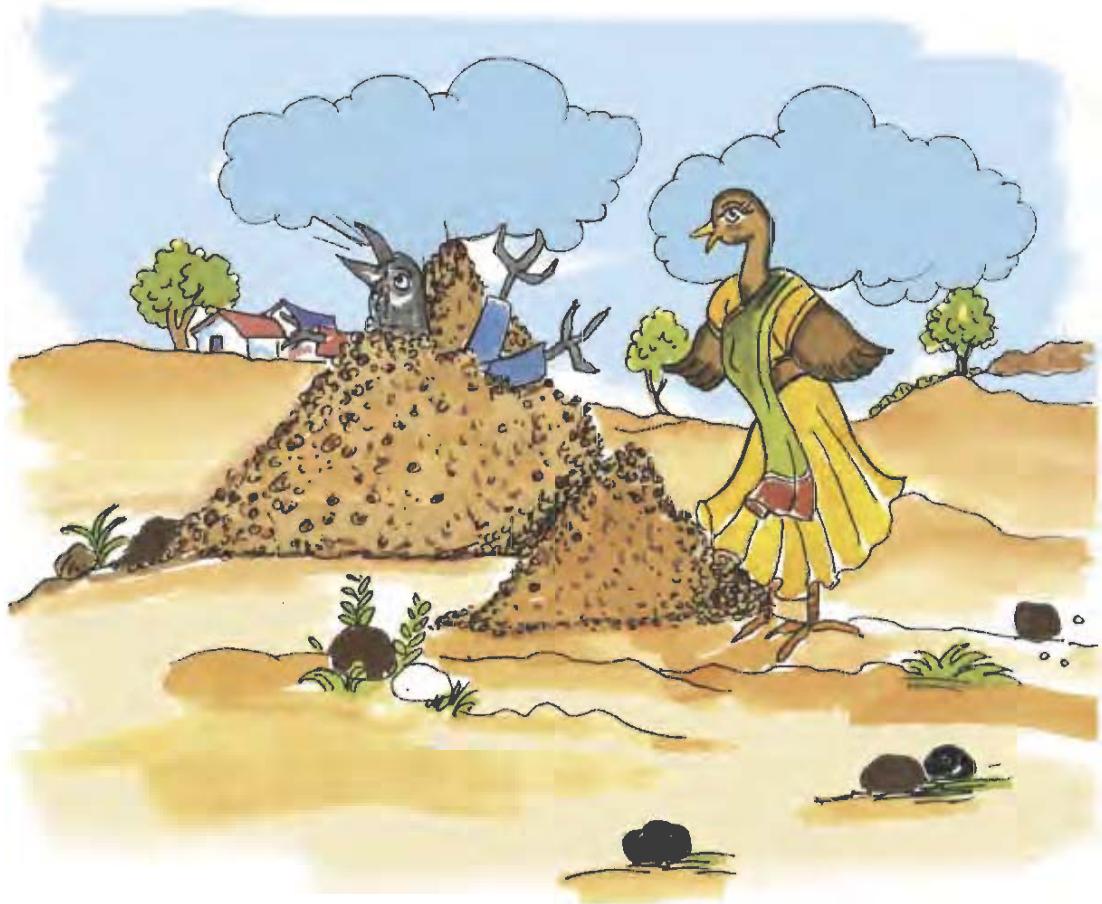
જાવ, કાબરબેન ! આવું છું.”

કાબરબેન તો નિરાશ થઈ પાછી ગઈ અને બિજાઈને એકલીએ આખા ખેતરની કાપણી કરી  
નાખી.

પછી તો કાબરે બાજરાનાં ઢૂંડાંમાંથી બાજરો કાઢ્યો. એક કોર બાજરાનો એક ઢગલો કર્યો અને  
બીજી કોર ઢૂંસાનો મોટો ઢગલો કર્યો અને ઉપર થોડોએક બાજરો નાખ્યો.



પછી તે કાગડાને બોલાવવા ગઈ. જઈને કહે, “કાગડાભાઈ ! હવે તો ચાલશોને બાજરાના ઢગલા તૈયાર કર્યા છે, તમને ગમે તે ભાગ તમે રાખજો.”



વગર મહેનતે બાજરાનો ભાગ મળશે એ જાણી કાગડાભાઈ ફુલાઈ ગયા.  
તેણે કાબરને કહ્યું, “ચાલો બેન ! તૈયાર જ છું. હવે ચાંચ બરાબર થઈ ગઈ છે.”  
કાબર મનમાં બોલી, “ખોટી દાનતનાં ફળ હવે બરાબર ચાખશો, કાગડાભાઈ !”  
પછી કાગડો અને કાબર ખેતરે આવ્યાં. કાબર કહે, “ભાઈ ! તમને ગમે તે ઢગલો તમારો.”  
પછી કાગડાભાઈ તો મોટો ઢગલો લેવાને માટે હુંસાવાળા ઢગલા ઉપર જઈને બેઠા. પણ જ્યાં  
બેસવા જાય ત્યાં ભાઈસા’બના પગ હુંસામાં ખૂંપી ગયા અને આંખમાં, કાનમાં ને મોઢામાં બધે હુંસાં  
ભરાઈ ગયાં અને કાગડાભાઈ મુશ્કેલીમાં મુકાયા !  
પછી કાબરબેન બાજરો પોતાના ઘેર લઈ ગઈ અને ખાંધુંપીધું ને મોજ કરી.

## શબ્દસમજૂતી

દોસ્તી ભાઈબંધી, મિત્રાચારી પાક્કો (અહીં) ચાલાક ઘડવું ટીપીને સરખું કરવું (અહીં) ઘડાવવા ખોરી દાનત ખોટી દાનત ગળ્યાં મારવાં આડી-અવળી નવરાશની વાત કરવી નીંદવું ખેતરમાંથી નકામું ઘાસ ઉખેડી કાઢવું મોલ પાક કાપણી કાપવું તે, લાણણી કોર બાજુ હુંડાં કષણનાં તેડાં, કષણસલાં હુંસાં કષણસલામાંથી બાજરીના દાણા કાઢી લીધા પછી રહેતાં ફોતરાં

## સ્વાધ્યાય

### ૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) કાગડો અને કાબર સ્વભાવે કેવાં હતાં ?
- (૨) કાગડો અને કાબર શાના વડે ખેતર ખેડવા લાગ્યાં ?
- (૩) કાબરે ખેતરમાં શું વાયું ?
- (૪) ખેતર કોણો નીંદી નાખ્યું ?
- (૫) ખેતરમાં સૌથી વધુ મહેનત કોણો કરી ?

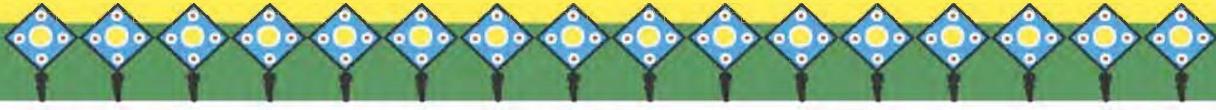
### ૨. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર બે-ત્રણ વાક્યોમાં આપો :

- (૧) કાગડો લુહાર સાથે શા માટે ગળ્યાં મારવા લાગ્યો ?
- (૨) નીંદવાનો વખત થતાં કાબરે કાગડાને શું કહ્યું ?
- (૩) લુચ્યો કાગડો કાબરને શો જવાબ આપે છે ?
- (૪) કાગડો કયા ઢગલા પર જઈને બેઠો ? તેને શું થયું ?

### ૩. નીચેના મૂળાક્ષરોની મહદ્દી અર્થપૂર્ણ શબ્દો બનાવો :

**ઉદાહરણ :** ક, બ, ત, ર - કંબૂતર

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>(૧) ક, ગ, ડ _____</li> <li>(૨) ખ, ડ, ત _____</li> <li>(૩) બ, જ, ર _____</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>(૪) દ, ગ, લ _____</li> <li>(૫) ખ, ત, ર _____</li> </ol> |
|---|--|



૪. નીચેનાં વાક્યો કોણ બોલે છે તે લખો :

- (૧) “બહુ સારું, ચાલો.” \_\_\_\_\_
- (૨) “ચાલો, બાજરો બહુ સારો ઊંઘો છે.” \_\_\_\_\_
- (૩) “ખોટી દાનતનાં ફળ હવે બરાબર ચાખશો.” \_\_\_\_\_

૫. ‘ની’, ‘નો’, ‘નાં’, ‘નું’ મૂકી નીચેની ખાલી જગ્યાઓ પૂરો :

- (૧) કાગડા \_\_\_\_\_ ચાંચ તૂટી ગઈ.
- (૨) કાપણી \_\_\_\_\_ વખત થયો છે.
- (૩) કાબર અને કાગડા \_\_\_\_\_ કામ બાજરો કાપવાનું હતું.

૬. સૂચના મુજબ કરો :

- (૧) તમારા ગામના કારીગરોની યાદી બનાવો.
- (૨) આ કારીગરોના ઓજારોની યાદી બનાવો.
- (૩) કારીગર અને ઓજારના નામ લઈ વાક્ય બનાવો.
- (૪) સાચી જોડ બનાવવા કોને કોને મળવું પડ્યું તેની ચર્ચા કરો.

૭. નીચેના શબ્દોના વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો લખો :

- (૧) સુંદર  \_\_\_\_\_ (૨) મોદું  \_\_\_\_\_
- (૩) મુશ્કેલ  \_\_\_\_\_ (૪) નિરાશ  \_\_\_\_\_

૮. નીચેના દરેક શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

- (૧) કણસમાંથી બાજરીના દાણા કાઢી લીધા પછી રહેતાં ફોતરાં \_\_\_\_\_
- (૨) ખેતરમાંથી નકામું ધાસ ઉખેડી નાખવું \_\_\_\_\_

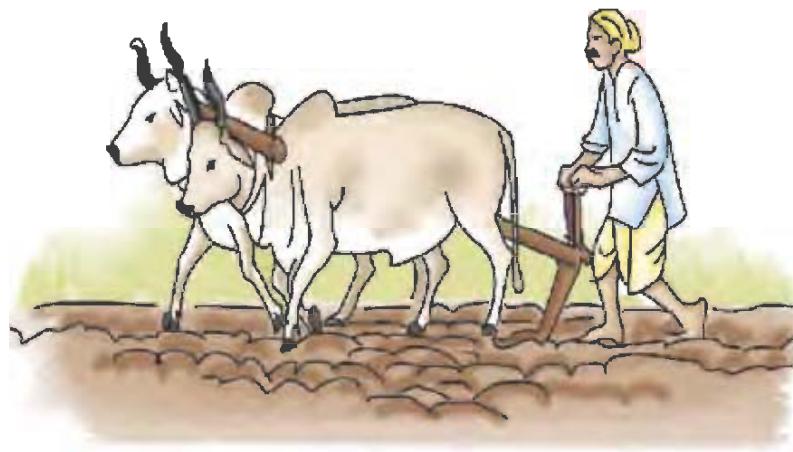


૯. તમારી આજુભાજુ કે ઘરાંગણામાં જોવા મળતાં પક્ષીઓની યાદી બનાવો.

૧૦. ખેતરની મુલાકાત લઈ નીચે મુજબ નોંધ કરો :

- (૧) તમે જેણી મુલાકાત લીધી તે ખેતર કોનું છે ?
- (૨) તમારી મુલાકાત વખતે ખેતરમાં કયો પાક હતો ?
- (૩) એ પાકમાંથી શું-શું બને છે, તે નોંધો.

૧૧. ચિન્તા જોઈ વર્ણન કરો :



### મનુષી

- પુસ્તકાલયમાંથી ગિજુભાઈની બાળવાર્તાઓ મેળવો અને વાંચો.

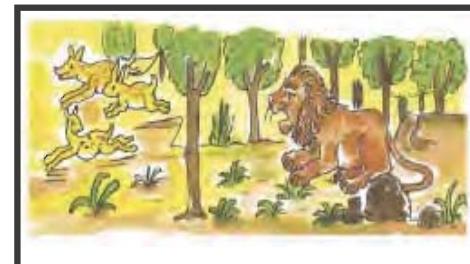


૬.

## જોડકણાં



- (૧) ચું ચું કરતા ઉંદર મામા,  
આંટાફેરા ખાય,  
ગામ આખાનાં કપડાં કાતરી  
દરમાં પેસી જાય.
- (૨) કાકા મારા શાણા ઘણાા,  
લાવે રોજ ધાણી-ચણા,  
જ્યારે જ્યારે મામા આવે,  
ઢગલો મીઠાઈ સાથે લાવે.
- (૩) ડણક સિંહની સાંભળી,  
જંગલ થથરી જાય,  
રાજાજની સામે થવાની  
કોની હિંમત થાય ?
- (૪) પા-પા પગલી,  
ધૂળની ઢગલી,  
ઢગલી ઉપર તગારું,  
બકરીનું બચ્ચું લવારું.



### શબ્દસમજૂતી

ડણક સિંહની ગર્જના, ગર્જવું આસપાસ આજુબાજુ પગલી નાનાં નાનાં પગલાં, પગલાંની હાર લવારું બકરીનું બચ્ચું

## સ્વાધ્યાય

૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં આપો :

- (૧) ઉંડરમામા ક્યાં રહે છે ?
- (૨) કાકા શું લાવે છે ?
- (૩) મામા શું લાવે છે ?
- (૪) સિંહની ડણકથી કોણ થથરી જાય છે ?
- (૫) બકરીનાં બચ્ચાનને શું કહેવાય ?

૨. નીચેનાં વાક્યોમાં જે શબ્દ નીચે લીટી કરી છે, તેની જગ્યાએ તેના જેવા અર્થવાળો શબ્દ મૂકી વાક્ય ફરીથી લખો :

**ઉદાહરણ:** સિંહની ડણકથી પશુઓ ગભરાય છે. સિંહની ગર્જનાથી પશુઓ ગભરાય છે.

- (૧) ચાલે નહિ કોઈ આસપાસ.
- (૨) ઊંચે ઊંચે આકાશમાં.

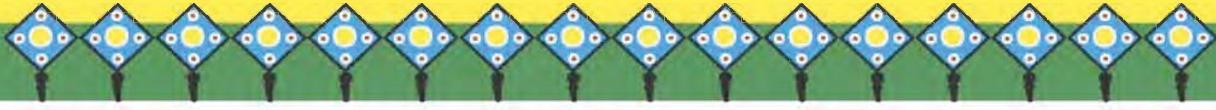
૩. તમને ગમતાં કોઈ પણ બે જોડકણાં લખો :


૪. ઉદાહરણ મુજબ તમારા મિત્રોની સારી ટેવો વિશે લખો.

**ઉદાહરણ :** મહેશ સમયસર શાળાએ આવી જાય છે.

૫. કોંસમાં આપેલા અક્ષરોમાંથી ખૂટો અક્ષર પસંદ કરી, ખાલી જગ્યામાં મૂકીને, શબ્દ બનાવો :

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| (૧) ક — ડાં (પ, ય, ષ)   | (૩) છિ — ત (મ, પ, ય) |
| (૨) મી — ઈ (ઠા, ઢા, ડા) | (૪) — ગલો (ટ, ઢ, ઠ)  |



૬. કોંસમાં આપેલા શબ્દોમાંથી યોગ્ય શબ્દ પસંદ કરી ખાલી જગ્યાઓ પૂરો :

- (૧) ચું ચું કરતા \_\_\_\_\_ મામા. (ઉદ્ર, ઉંડર)
- (૨) કપડાં \_\_\_\_\_ દરમાં પેસી જાય. (કાતળી, કાતરી)
- (૩) લાવે રોજ \_\_\_\_\_ ચણા. (ઘાણી, ઘાણી)
- (૪) બકરીનું બચ્ચું \_\_\_\_\_ (લવારું, બોકડું)

૭. નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્થી શબ્દો લખો :

- (૧) જંગલ \_\_\_\_\_ (૨) ધૂળ \_\_\_\_\_
- (૩) હિંમત \_\_\_\_\_ (૪) રોજ \_\_\_\_\_

૮. નીચેના શબ્દોના જાતિભેટ દર્શાવો :

**ઉદાહરણ :** ઉદર - ઉંડરડી

- (૧) કાકા \_\_\_\_\_ (૩) સિંહ \_\_\_\_\_
- (૨) મામા \_\_\_\_\_ (૪) રાજા \_\_\_\_\_

૯. મોટેથી વાંચો અને જોઈને લખો :

ડાઢક સિંહની સાંભળી,  
જંગલ થથરી જાય,  
રાજાજની સામે થવાની,  
કોની હિંમત થાય ?

૧૦. નીચેના ઉદાહરણ મુજબ બે શબ્દોનો ઉપયોગ કરી વાક્ય બનાવો :

**ઉદાહરણ :** ઉદર - ચું ચું ઉંડર ચું ચું કરે છે.

- (૧) કાકા-ધાણી (૨) મામા-મીઠાઈ (૩) જંગલ-જાડ (૪) બકરી-લવારું

### પ્રવૃત્તિ

- વર્તમાનપત્રો કે સામયિકોમાંથી જોડકણાં મેળવી જોડકણાં સંગ્રહ બનાવો.



## પુનરાવર્તન ૨

૧. નીચેના દરેક પ્રશ્નનો ઉત્તર એક-એક વાક્યમાં લખો :

(૧) કાગડો અને કાબર શાના વહે ખેતર ખેડવા લાગ્યાં ?

(૨) ખેતરમાં સૌથી વધુ મહેનત કોણે કરી ?

(૩) સિંહની ડણકથી કોણ થથરી જાય છે ?

૨. નીચેનાં વિધાનો કોણ બોલે છે અને કોણે કહે છે તે લખો :

(૧) “બહુ સારુ, ચાલો.” \_\_\_\_\_

(૨) “ચાલો બહેન, તૈયાર જ છું.” \_\_\_\_\_

(૩) “ભાઈ ! તમને ગમે તે ફગલો તમારો.” \_\_\_\_\_

૩. નીચેના શબ્દોના સમાન અર્થવાળા શબ્દો કોષ્ટકમાંથી શોધો અને તેની ફરતે  કરી, તે શબ્દો લખો :

(ઉંઘ, બરાડા, સાથ, નભ, દોસ્તી, મોલ)

હ	ર	દ	મ	ગ	સા	સો	સૌ
ભા	ર	ત	દ	મા	ગ	બ	પા
ઈ	દ	બુ	નિ	દ્રા	ર	ત	ક
બં	ગ	મ	ગ	ક્ષ	તા	જ	ગી
ધી	ર	જ	મ	ણા	આ	કા	શ

(૧) \_\_\_\_\_

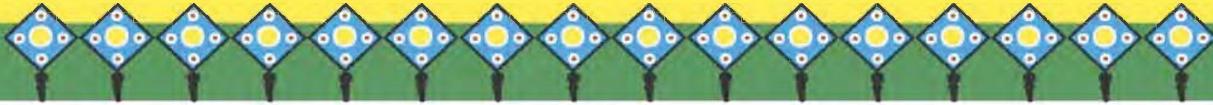
(૨) \_\_\_\_\_

(૩) \_\_\_\_\_

(૪) \_\_\_\_\_

(૫) \_\_\_\_\_

(૬) \_\_\_\_\_



(૨) નીચેના શબ્દોના વિરોધી અર્થવાળા શબ્દો કોષ્ટકમાંથી શોધો અને તેની ફરતે  
○ કરી, તે શબ્દો લખો :

(નાનું, દેવ, સવાર, આધાર, રૂપાળું, નુકસાન)

જ	ન	ક	દ	રૂ	પું	જા	રી	(૧)	_____	(૪)	_____
સ	દા	દા	ર	હું	ગ	ર	નિ	(૨)	_____	(૫)	_____
તુ	શા	ન	મો	ટા	ઈ	દ	રા	(૩)	_____	(૬)	_____
અ	ય	વ	કું	ય	ય	મ	ધા				
સા	દો	સાં	જ	ર	ળ	ન	ર				

૪. નીચેના દરેક શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

- (૧) વસ્તુ કે વ્યક્તિને જમણી બાજુ રાખીને તેની આસપાસ ફરવું તે \_\_\_\_\_
- (૨) સિંહની આકૃતિવાળું \_\_\_\_\_
- (૩) સૂર્યાસ્ત પછીનો સાંજનો ઉજાસ \_\_\_\_\_
- (૪) બેતરમાંથી નકામું ઘાસ ઉખેડી નાખવું \_\_\_\_\_
- (૫) કણસલામાંથી બાજરીના દાણા કાઢી લીધા પછી રહેતાં ફોતરાં \_\_\_\_\_

૫. નીચે આપેલા શબ્દોના સમાનાર્�ી શબ્દો લખો :

- (૧) સાથ \_\_\_\_\_ (૨) પાક \_\_\_\_\_ (૩) દોસ્તી \_\_\_\_\_

૬. તમને ગમતાં કોઈ પણ જોડકણાંની ચાર પંક્તિ લખો.

---



---



---



---

૭. સૂચના મુજબ કરો :

- (૧) ક, મ, ન મૂળાક્ષર પરથી શરૂ થતાં શબ્દો બનાવો.
- (૨) આ શબ્દોમાં જોડાક્ષરવાળા અને જોડાક્ષર વગરના શબ્દો અલગ તારવો.
- (૩) ઉપરોક્ત શબ્દો સિવાયના અન્ય પાંચ જોડાક્ષરવાળા શબ્દો લખો.
- (૪) તમારા મિત્રએ લખેલા જોડાક્ષરવાળા શબ્દ જુઓ અને ચર્ચા કરો.

